

TUBUNI NA KUIAMINI INJILI

V.E.Gatogato
17.07.2019
Temboni DSM

Allegretto f

Tu bu ni na ku i a mi ni i nji li, tu bu ni

1. na ku i a mi ni i nji li. 2. Tu na ku i a mi ni i nji - li.

f Tu bu ni na ku i a mi ni i nji li tu bu ni tu bu ni na ku i a mi ni i

ff nji li tu bu ni, tu bu ni na ku i a mi ni i nji li a se ma

poco a poco

Tu tu bu tu tu bu Tu

Bwa-na Bwa-na. tu tu bu dha mbi ze tu, tu tu bu dha mbi ze tu

tu bu na

tu tu bu dha mbi ze tu na ku i a mi ni i nji li, wa ka ti ni sa sa tu ji a

The first system of the musical score is for the tempo 'poco a poco'. It consists of two systems of piano accompaniment and vocal lines. The piano part is in G major (one sharp) and 4/4 time. The first system of piano accompaniment has two first and second endings. The vocal line starts with 'Tu tu bu tu tu bu Tu' and then 'Bwa-na Bwa-na. tu tu bu dha mbi ze tu, tu tu bu dha mbi ze tu'. The second system of piano accompaniment continues the melody. The vocal line continues with 'tu bu na' and 'tu tu bu dha mbi ze tu na ku i a mi ni i nji li, wa ka ti ni sa sa tu ji a'.

a tempo

nda e tu tu bu tu tu bu ma ko sa ye tu, u fal me wa Mu ngu

u me ka ri bi a Tu u me ka ri bi a. Tu sa fi she mi o yo ye tu

The second system of the musical score is for the tempo 'a tempo'. It consists of two systems of piano accompaniment and vocal lines. The piano part is in G major (one sharp) and 4/4 time. The first system of piano accompaniment has two first and second endings. The vocal line starts with 'nda e tu tu bu tu tu bu ma ko sa ye tu, u fal me wa Mu ngu'. The second system of piano accompaniment continues the melody. The vocal line continues with 'u me ka ri bi a Tu u me ka ri bi a. Tu sa fi she mi o yo ye tu'.

tu m ka ri bi she Ye su, i li a ka e na si da i ma na mi le le

Bwa na Ye su Kri stu ha ka i ma ha li pa cha fu. Tu

tu bu dha mbi ze tu, tu m po ke e Ye su tu m po ke e Ye su,

tu tu bu dha mbi tu ji a nda e kwa sa fa ri ya kwe nda mbi ngu ni,

rit *ff*

tu ji a nda - e kwa sa fa ri ya mbi ngu ni.