

KATIKA UBATIZO

Africanus Adriano

Kwa furaha

First system of the musical score. It features a treble and bass staff in G major (one sharp) and 3/4 time. The melody is in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The lyrics are written below the treble staff.

Ka ti ka u ba ti zo ni li mpo ke a ye su mo yo ni ka ti ka u ba
Ka ti ka u ba ti zo ni li mka ta a mwo vu she ta ni ka ti ka u ba

Second system of the musical score. It continues the melody and accompaniment from the first system. The lyrics are written below the treble staff. There are first and second endings marked with '1.' and '2.'.

ti zo ni lim po ke a ye su mo yo ni na ta ni ni ka se ma mi mi
ti zo ni lim ka ta a mwo vu she

se ma ni tu me

Third system of the musical score. It continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the treble staff. There are first and second endings marked with '1.' and '2.'.

ni ka li ta
mi mi ni ka ta nga ze ne no la ko bwa na ha ki ka na bwa na mu ngu ni ta ta

Fourth system of the musical score. It continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the treble staff.

nga za a ne no la mu ngu u ya ngu si ku
nga za ne no ne no la ko ma i sha ma si ku sha ya ngu
si ku za ngu

18

zo te mi mi i ni ka ta nga ze e ne no la ko-
 yo te ni tu me ni ta kwe nda ni ta nga ze ne no mi le le
 zo te bwa na zo te

22

1. 2.
 ni ta ta yo te
 mi mi

24

1. Na ku te ge me a ee mu ngu mu ngu wa ngu na mwa mbawa ngu
 U ni ja li e yo ma pa ji ni ta nga ze re he ma za ko
2. U li ni ta ka sa ee mu ngu kwa ro ho wa ko mta ka ti fu
 Ni ka wa i ma ra na ngu vu ka ti ka u tu ku fu wa ko

28

1. u li mwe ngu wo te wa ku ta mbu e na wa ku tu mi ki e
2. ni tu me mi mi u ni tu me bwa na na mi mi ni ta kwe nda

1. mi le le
ha ki ka

2. mi le le
ha ki ka