

# NIMEFUFUKA

Bimanywenda

Ni me fu fu ka na ni nga li pa mo ja na we, u me ni we ke a mko no wa ko.

ni ya a ja bu  
Ma a ri fa ha yo ni ya ñi ÿ a ja bu a le lu ya ma a ri fa ha yo ni

ya a ja bu a le lu ya.

**SOPRANO**

1. Ee Bwa na u me ni chu ngu za na ku ni ju a, we we wa ju a ku ke ti kwa ngu na

1. ku o ndo ka kwa ngu, u me li fa ha mu, wa zo la = ngu = to ke a mba li.

**SOPRANO**

2. U me pe pe ta kwe nda kwa ngu na ku la la kwa ngu, u me e le wa na njia

2. za ngu zo te Bwa na ham na ne no, u li mi ni mwa ngu, u si lo li ju a ka bi sa Bwa na.

## TENOR:

Tenor part (measures 3 and 4) in bass clef, common time, key signature of two sharps. The lyrics are:

3. U me ni zi ngi ra nyu ma na mbe le, u ka ni we ke a m ko no wa ko,  
 3. ma a ri fa ha yo ya a ja bu, ya ni shi nda mi mi,  
 3. ha ya di ri ki si we zi ku ya fi ki ri a.

Alto part (measure 4) in treble clef, common time, key signature of two sharps. The lyrics are:

4. Ni e nde wa pi ni ji e pu she na ro ho ya ko, ni e nde wa pi ni u ki mbi e u

Continuation of the Alto part (measure 4) in treble clef, common time, key signature of two sharps. The lyrics are:

4. so wa ko, ka ma ni nge pa nda mbi ngu ni we we u po, ni nge fa nya ku zi mu

Final notes of the Alto part (measure 4) in treble clef, common time, key signature of two sharps. The lyrics are:

4. ki ta nda cha ngu, we we u po.