

Asante Kwa yote

solto

ff A sa nte a sa nte a sa nte ye su

f

D.S.

u me ni fi ki sha le o ndi yo ma na ni na se ma a sa nte
u me ni li nda ki la si ku
nau ha i u me ni ja li a
mi mi ni li ye mdha mbi sa na

D.S.

kwa me ma u lo te nda
kwaa ji li ya hu ru ma
kwaa ji li ya e li mu a sa nte
ni ve ma ku shu ku ru

D.S.

First system of musical notation, including a vocal line and piano accompaniment. The piano part begins with a forte (*f*) dynamic. The system ends with a double bar line and repeat dots.

Second system of musical notation, including a vocal line with lyrics and piano accompaniment. The piano part begins with a fortissimo (*ff*) dynamic. The lyrics are: Bwa na Mu ngu u me fa nya ma mbo ya a ja bu sa na kwe tu si si hi vi le o na ku si fu kwa wi mbo na ku shu ku ru ee Mu ngu mku u.

D.S.

Third system of musical notation, including a vocal line and piano accompaniment. The piano part begins with a forte (*f*) dynamic. The system ends with a double bar line and repeat dots.

ni hu ru ma ya ko na yo ya ni pa u zi ma hu ru ma ya ko ee Ye su ya ni fa ri ji

u pe ndo wa ko Ye su wa ni hu i sha

u me te nda twa shu ku ru mko no wa ko le o hi i ma a ja bu kwa me ma u me te nda tu na le ta ka ti ka ma so u li yo te nda ma mbo ma kuu te na shu kra ni na u zi mo ye tu kwe tu si si ya a ja bu po ke e

D.S.

a sa nte Mu ngu a sa nte kwa yo te u li yo tu te nde a
u zi ndi ku tu si ma mi a ka ti ka ma i sha ye tu yo te

f

f

a sa nte - kwa me -ma yo te u li yo tu te nde a si si