

KATI YA MAMILIONI

(Dedicated to my lovely wife, Neema)

Furaha Mbighi

09-11-2016

Mbeya

Vivace

The musical score consists of five staves of music in 2/4 time, key signature of one sharp (F#). The vocal parts are as follows:

- Soprano (Top Staff): Ka ti ya ma mi li o ni ya ma bi nti wo te ha pa du ni a - ni - mi mi, ni me ku mi mi, ni me ku
- Alto (Second Staff): cha gu a we we u we wa - ngu; 1. Na ku pe - nda, na ku
- Tenor (Third Staff): 2. ngu. Na ku pe nda sa na,
- Bass (Fourth Staff): pe - nda, na ku pe nda sa na u we m ke wa ngu wa ma i sha
- Piano/Bassoon (Bottom Staff): na ku pe nda sa na, na ku pe nda u we m ke wa ngu wa ma i - sha, we we

Below the piano/bassoon staff, the lyrics continue:

- 1. Na ku 2. te.
- u we m ke wa ngu wa ma i sha yo - te;
- 1. We we cha gu o la mo yo wa ngu ni na ku pe nda sa na, m ke wa ngu.
- 2. Si ja o na m tu mwi ngi ne wa ku fa na na na we we, m ke wa ngu.
- 3. Mu ngu kwe li ka tu u nga ni sha tu we mwi li m mo ja, si ku zo te.
- 4. Tu pe nda ne tu vu mi li a ne kwe nye shi da na ra ha, si ku zo te.

1. We we cha gu o la mo yo wa ngu ni na ku pe nda sa na, m ke wa ngu.
2. Si ja o na m tu mwi ngi ne wa ku fa na na na we we, m ke wa ngu.
3. Mu ngu kwe li ka tu u nga ni sha tu we mwi li m mo ja, si ku zo te.
4. Tu pe nda ne tu vu mi li a ne kwe nye shi da na ra ha, si ku zo te.