

TUBUNI

Na. M.A.N.Saragu

F
I
N
E

Tu bu ni na ku

mf Tu bu ni na ku i a mi ni I nji li Tu bu ni na ku i a mi ni I nji li Tu
mf Tu bu ni na ku i a mi ni I nji li Tu bu ni na ku i a mi ni I nji li Tu

bu ni na ku i a mi ni I nji li Tu bu ni na ku i a mi ni I nji li Tu bu - - ni na ku i a mi ni I nji li.
 bu ni na ku i a mi ni I nji li Tu bu ni na ku i a mi ni I nji li Tu - - bu ni na ku i a mi ni i nji li.
 bu ni na ku i a mi ni I nji li Tu - - bu ni na ku i a mi ni I nji li Tu bu ni na ku i a mi ni I nji li.

mf 1. Wa ka ti u me fi ka na u fal - - me wa Mu ngu u me ka ri bi a Tu bu ni na ku i a mi ni I nji li.

mf 2. Mwa na da mu ku mbu ka ku wa u ma vu mbi we we na ma vu mbi ni u ta ru di

Musical score for the third verse of a song. The music is in common time, key signature is one flat. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment features eighth-note chords. The vocal part begins with a dynamic of *mf*. The lyrics are:

3. Tu ge u ze mwe ne ndo we tu kwa ma ji vu na gu ni a tu fu nge na ku li a mbe le ya Bwa na.

Musical score for the fourth verse of a song. The music is in common time, key signature is one flat. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment features eighth-note chords. The vocal part begins with a dynamic of *mf*. The lyrics are:

4. Kwa ma a na Mu ngu we tu ni mwi ngi wa re he ma na ye hu tu sa me he dha mbi ze tu.