

# TWENDENI TUKATOE

*Na. Josiah.M.K.Ndabhashinze*

*Maria Mama wa Mungu*

*Musoma*

22.03.2007

The musical score consists of four staves of music, each with a treble clef and a key signature of  $\#$ . The time signature varies between  $\frac{3}{4}$  and  $\frac{2}{4}$ .

**Staff 1:** Starts with a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. Lyrics: Twe nde ni tu ka to e sa da ka ze tu tu pe le ke kwa ke Bwa na a ta po ke a Twe.

**Staff 2:** Continues the pattern. Lyrics: Ki na Ba ba twe nde ni Ma ma twe nde ni tu ka to e sa da ka Ki na to e sa da ka. Ta po ke a ja na twe nde ni to to twe nde ni Na vi Na wa.

**Staff 3:** Features a melodic line with sustained notes. Lyrics: Twe nde twe nde Twe nde ni twe nde ni twe nde ni kwa Bwa na twe.

**Staff 4:** Continues the melodic line. Lyrics: Twe nde tu pe le ke sa da ka ze tu da ka ze tu.

**Staff 5:** A vocal line with a mix of eighth and sixteenth notes. Lyrics: 1. Tu na le ta sa da ka ze tu ma dha ba hu ni kwa ko le ta na fe dha ze tu ma dha ba hu ni kwa ko. 2. Tu na le ta ma za o ye tu ma dha ba hu ni kwa ko twa ku o mba Ee Ba - ba u zi po ke e Tu na zi po ke e. 3. Tu na le ta na shi da ze tu ma dha ba hu ni kwa ko le ta na sa la ze tu ma dha ba hu ni kwa ko Tu na.