

# WAUFUMBUA MKONO WAKO

Zab. 145: 10-11, 15-16, 17-18 (K) 16

Ansert Mchefya  
Don Bosco Choir  
Miyuji-Dodoma

Soprano/Alto

Tenor/Bass

Wa u fu mbu a mko no wa ko wa ki shi bi sha ki la ki - li cho

S./A.

T./B.

1. ha - i ma ta kwa ya ke  
2. ma ta kwa ya ke

S./A.

1. Ee Bwa na ka zi za ko zo - te zi ta ku shu ku ru  
Na wa cha Mu - ngu - wa - ko wa ta ku hi mi di wa ta u ne na

S./A.

u - tu ku fu wa u fa lme wa ko na ku u ha di thi a

S./A.

u we za wa ko

S./A. 

2. Ma cho ya wa tu ya - ku - e le ke a we - we

Na we hu wa pa cha ku la cha o wa ka ti wa - ke wa u fu mbu a

S./A. 

m ko no wa ko wa - ki shi bi sha ki la ki li cho ha i


S./A. 

ma ta kwa ya ke

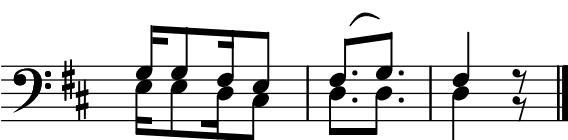
T./B. 

3. Bwa na ni mwe nye ha ki ka ti ka nji a za ke zo te

Na mwe nye fa - dhi li ju u ya ka zi za ke zo te

T./B. 

Bwa na yu ka ri bu na wo te wa mwi ta - o - wa mwi ta o

T./B. 

kwa u a mi ni fu