

WALIULIZANA NJIANI

(Mk. 16:1-8)

Charles John GHULIKU

08-04-2016 Buyuni- Dar es salaam

Harmony rectified by E.D.MUTURA

Ad libitum

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '8') and major key (indicated by a sharp sign). The first staff begins with a treble clef and continues with a bass clef. The lyrics are:

Mari a Ma gda le na na we nza ke wa li kwe nda mpa ka ka bu

ri ni, ju a li li po a nza ku cho mo za. Wa li u li za na

nji a ni tu ta we za je si si ku li o ndo a ji we ka bu ri ni? Wa li po

tu ta we za je

17

fi ka wa li ku ta ka bu ri wa zi Ye su a me sha fu fu ka.

Fine

WALIULIZANA NJIANI

23

1. (a) Wa li po fi ka pa le ka bu ri ni wa ka mwo na
 (b) Ka wa u li za mwa ta fu ta ni ni? Wa ka se ma

2. (a) Ma la i ka aka wa a mbi a wa le ki na ma ma
 (b) M ka wa mbi e Ye su ka fu fu ka ka bu ri ni

3. (a) Wa ka ki mbi a to ka ka bu ri ni kwa ho fu
 (b) Kwa fu ra ha na vi ge le ge le tu mwi mbi e

Mashairi

27

ma la i ka yu po ka bu ri ni.
 twa mta fu ta Ye su mna za re ti.

e ne nde ni kwa o wa na fu nzi.
 ka wa ta ngu li a Ga li la ya.

te te me ko pi a m sha nga o.
 Ye su Kri sto le o ka fu fu ka.