

Uwape Raha Ya Milele

Na: A.A.Kadyugenzi

03.02.2017

Keko-D'sm

. = 40

Soprano (S) and Alto (A) parts in treble clef, 3/8 time, key signature of three flats.

Tenor (T) and Bass (B) parts in bass clef, 3/8 time, key signature of three flats.

Lyrics:

Ra ha ya mi le le u wa pe u wa pe Ee Bwa

7

Piano part continues with eighth-note chords and rhythmic patterns.

Vocal parts (Soprano and Alto) enter with the lyrics:

na na mwa nga wa mi le le u wa a nga - zi i she

13

Piano part continues with eighth-note chords and rhythmic patterns.

Vocal parts (Tenor and Bass) enter with the lyrics:

wa pu m zi ke kwa a ma ni ma ni.

1. 2.

18

MASHAIRI

1.Kama kri stu a li vyo ku fa a ka fu fu ka vi vyo hi vyo na wa li o

24

la la ka ti ka kri stu Mungu a ta wa le ta pa mo ja na ye.

31

2.Mungu a li ye m fu fu a Ye su ka ti ka wa fu a ta i hu i sha na mi i li

38

ye nu i li yo ka ti ka ha li ya ku fa kwanji a ya ro ho

45

wa - ke a na ye ka a nda ni ye - nu.

50

3.Yatupa sa kukusi fu Ee - Bwa - na nakuku to le a sa - da ka Ee Bwa

58

na si ki li za sa la ya ngu kwako ki la mwana da mu a ki mbi li a.