

moderato

MUALIKO WA YESU KRISTO.

Himery Msigwa

01/07/2016

Dodoma-Udom

$\text{♩} = 63$

Ni Ye su kri sto kri sto a na tu a li ka
Ni Ye su kri sto

5

kwe nye ka ra mu ka ra mu ya ma pe ndo

9

tu na a li kwa tu na a li kwa a li kwa
wo ko vu we tu wa ro ho ze tu na te na

13

kwe ny e ka ra mu ka ra mu ya ma pe ndo
a tu shi bi she da i ma si ku zo te

17

1. Da mu ya Ye su ni ki nywa ji cha ro ho ze tu
Mwi li wa Ye su ni cha ku la cha ro ho ze tu

21

ha ya twe nde twa a li kwa ka ra mu ni

25

2. A na tu i ta tu jo nge e me za ni pa ke
A tu sa fi she dha mbi ze tu kwa da mu ya ke

29

twe nde wo te wa ke kri sto twa a li kwa

A musical score for voice and piano. The vocal part is in 3/8 time, treble clef, key of A major (two sharps). The piano part is in common time, treble clef. The vocal line consists of eighth-note patterns. The lyrics are in two rows: "Ni o ndole o la dhambi ze tu na fsize tu ro hoze tu zi ta po - na" and "Tuna a li kwa tu m po ke e". The piano part includes a dynamic instruction "fsize" and a fermata over the last note.

3.

Ni o ndole o la dhambi ze tu na fsize tu ro hoze tu zi ta po - na
Tuna a li kwa tu m po ke e