

KWA HURUMA YA MUNGU

Shanel Komba
14.02.2016
Dodoma

Moderato

S./A. *f*

T./B.

Kwa hu - ru - ma ya Mu - ngu kwa hu - ru - ma ya Mu - ngu we - tu Ne

The musical score consists of two staves. The top staff is for Soprano/Accordion (S./A.) and the bottom staff is for Tenor/Bassoon (T./B.). Both staves are in 2/4 time with a key signature of two sharps. The vocal line is "Kwa hu - ru - ma ya Mu - ngu kwa hu - ru - ma ya Mu - ngu we - tu Ne". The dynamics are marked with *f* (fortissimo) at the beginning of each measure.

e - ma na Ba - ra - ka nyi - ngi tu - na - ja li - wa si - ku zo - te zo - te

This section continues the musical score with a new set of lyrics. The top staff continues the soprano line, and the bottom staff continues the bassoon line. The lyrics are "e - ma na Ba - ra - ka nyi - ngi tu - na - ja li - wa si - ku zo - te zo - te". The music maintains the 2/4 time and two-sharp key signature.

mp

Hu - ru - ma ya Mu - ngu Hu - ru - ma ya Mu - ngu Hu - ru - ma ya

f

Hu - ru - ma ya Mu - ngu Hu - ru - ma ya Hu - ru - ma ya Mu - ngu Hu - ru - ma ya

mp

Hu - ru - ma ya Mu - ngu Hu - ru - ma ya Hu - ru - ma ya Mu - ngu Hu - ru - ma ya

f

Hu - ru - ma ya Mu - ngu Hu - ru - ma ya Hu - ru - ma ya Mu - ngu Hu - ru - ma ya

The final section of the musical score begins with a dynamic of *mp*. It features a repeating pattern of measures with lyrics like "Hu - ru - ma ya Mu - ngu" and "Hu - ru - ma ya". The tempo changes to *f* (fortissimo) for the last few measures, which also repeat the lyrics. The music concludes with a final dynamic of *mp*.

1. *mp*

Mu-ngu ni ya mi - le - le Hu-ru-ma ya le - le

Hu-ru-ma ya Mu-ngu ha - i - na mi - pa - ka kwe-tu wa-na - da - mu

Grave

mf

Tu - na - i - shi kwa A - ma - ni kwa hu - ru - ma ya - ke Hu - ru - ma ya

Ma - sha - mba ya na - si - ta - wi kwa hu - ru - ma ya - ke Hu - ru - ma ya

A tempo

Hu

Mu - ngu ni ya - - mi - - le - le Hu ru - - ma ya Mu - ngu

ru - ma ya Mu-ngu we - tu Hu - ru - ma Hu-ru-ma ya-ke
 we - tu Hu - ru - ma ya Mu-ngu Mi -
 we - tu le - le
 Hu - ru - ma ya Mu-ngu Hu-ru-ma ya-ke

Mu - ngu ni - ya mi - le - le Hu le - le Hu - ru - ma

ya - Mu - ngu Hu - ru - ma Hu-ru-ma ya Mu-ngu
 Hu - ru

1.
 Hu-ru-ma ya Mu-ngu Hu-ru-ma ya Mu-ngu ni - ya mi - le-le
 ma Hu-ru-ma ya Mu-ngu Hu-ru - ma Hu-ru-ma ya Mu-ngu

mp

2.

Hu-ru-ma ya le - le Tu-we na u - pe-ndo ka - ti - ka fa - mi -
Tu-sa - li pa mo-ja ka - ka ti - ka fa - mi -

li - a ze - tu Tu-we na msa ma-ha ka ti - ka fa - mi li - a ze - tu tu - pa -
li - a ze - tu Tu-sa - i - di a - ne ka ti - ka fa - mi li - a ze - tu

f

te Hu - ru ma ya Mu-nugu Kwa hu-ru-ma ya Mu-nugu kwa hu - ru-ma ya Mu-nugu

we - tu Ne - e - ma na ba - ra-ka nyi - ngi tu - na-ja li - wa si - ku

1. 2.

zo - te zo - te Hu - ru - ma ya Mu - ngu
(Hu - ru

mf

Hu - ru - ma ya Mu - ngu Hu - ru - ma ya Mu - ngu ni - ya mi -
ma Hu - ru - ma ya Mu - ngu (Hu - ru - ma) Hu - ru - ma ya Mu - ngu

1. *mp* 2.

le - le Hu - ru - ma ya le - le A - mi - na

Adagio

A - mi - na A - mi - na