

WASTAHILI KUSIFIWA Na.

Danieli 3:52-57

Thomas Joseph

+255 753 588 483

+255 686 588 484

Piano

1.

Wa sta hi li ku si fi wa wa sta hi li ku si fi wa, wa sta

Pno.

fi wa na ku tu ku zwa mi le le mi le le mi le le na ku tu ku zwa mi

mi le le mi le le na ku tu ku zwa mi

Pno.

1.

2.

le le na ku tu ku zwa mi le le, na ku tu ku zwa mi le le.



1. U me hi mi di wa Ee Bwa na Mu ngu wa ba ba ze tu wa sta hi li ku



si fi wa na ku tu ku zwa mi le le li me hi mi di wa ji na la ko ta ka



ti fu wa sta hi li ku si fi wa na ku tu ku zwa mi le le



2. U me hi mi di wa ka ti ka he ka lu la ko ta ka ti fu, wa sta hi li ku



si fi wa na ku tu ku zwa mi le le u me hi mi di wa juu ya ki ti chau fa lme



wa ko wa sta hi li ku si fi wa na ku tu ku zwa mi le le

3. U me hi mi di wa u ta za ma ye vi li ndi

u ke ti ye ju u ju u ya ma ke ru bi wa sta hi li ku si



fi wa na ku tu ku zwa u me hi mi di wa ka ti ka a nga la mbi ngu ni





Hitimisho:



hi mi di ni Bwa na m si fu ni Bwa na m si fu

Pno.

msi fu ni Bwa na

ni Bwa na m si fu ni Bwa na na ku m tu ku za mi le le

Pno.

msi fu ni Bwa na m si fu ni Bwa na na ku m tu ku za mi le le

m si fu ni Bwa na m si fu ni Bwa na m si fu

Pno.

msi fu ni Bwa na m si fu ni Bwa na m si fu

ni Bwa na na ku m tu ku za mi le le.

Pno.

The musical score is written for piano (Pno.) and consists of two staves. The key signature has one flat (B-flat major), and the time signature is 2/4. The melody is primarily in the treble staff, with the bass staff providing harmonic support. The lyrics are 'ni Bwa na na ku m tu ku za mi le le.' The piece ends with a double bar line and repeat dots.