

# AHSANTE

## Send-Off

Dr. A.S.Masokola  
chunya parish  
09 june, 2024

**S A**  $\text{♩} = 75$

1. Leo ni na ku ja mbe le ya ko Ee Ba Ba Mu ngu wa ngu na shu  
 2. Nimefunzwa ma a di li bo ra wa me ni pa E li mu, wa me  
 3. Leo ni na ku ja mbe le ya ko Ee Ba Ba Mu ngu wa ngu, na shu  
 4. BaBa nina o mba nee ma ya ko ka ti ka ndo a ya ngu, u i

**T B**

**4**

1.ku ru kwa Ba ra ka ya wa za zi u li o ni pa; wa me  
 ni - le a vye ma kwa u pe - ndo na he ki ma; ha di  
 2.ni fu nza l ma ni ni ku ju e ni ku pe nde; ni ku  
 tu - - mi ki e ni we m kri - stu ho da ri; mpa ka  
 3.ku ru kwa ku ni pa wa ku fa a na na na ye; ni we  
 m ke a we mu me tu i shi kwa - pa - mo ja; Tu we  
 4.ja ze - fu ra ha u - pe ndo na ba ra ka; i we  
 ka ma fa mi li a ya Ye su Ma ri a na Yo se fu; kwa u

**6**

1.le o hi i ni me pa ta mwe nzi. A  
 2.ni me pa ta mwe nza wa ma i sha. A  
 3. na u mo ja nda ni ya ke kri tu A  
 4.za o we tu u-----tu - ku zwe. A

**2**

sa - nte Ee Ba ba Mu ngu wa ngu A

Na ku shu ku ru sa na Ee we Ba ba Mu ngu wa ngu

Na ku shu ku ru

Ni na ku shu ku ru sa na

10

sa - nte Ee Ba ba Mu ngu wa ngu  
Ni na ku shu ku ru sa na Eewe Ba ba Mu ngu wa ngu U me

The score consists of two staves. The top staff is for the Soprano voice, starting with a treble clef, a key signature of one flat, and a tempo marking of 10. The lyrics are: "sa - nte Ee Ba ba Mu ngu wa ngu". Below this, the lyrics "Ni na ku shu ku ru sa na" are aligned with the notes. The bottom staff is for the Basso Continuo, starting with a bass clef and a key signature of one flat. The lyrics "Eewe Ba ba Mu ngu wa ngu U me" are aligned with the notes. Both staves use a common time signature.

12

1. 2.

ku a mwema kwangunashu ku ru u me ku ru.  
 ku amwema kwangu Bwana na ku shuku ru u me na ku shuku ru.  
 ku amwemakwangu na ku shu-----ku ru u me shu -----ku ru.  
 ku a mwemakwangu na ku shu ku ru. u me shu ku ru.