

UNAJISI

Enjili Dominika 22 B

Na Vitus G. Tondelo
Parokiani Katubuka
Kigoma, 2015

The musical score consists of four staves of music in 2/4 time, with a key signature of two flats. The music is divided into sections by measure numbers and section markers. The lyrics are written below the staves, corresponding to the musical phrases.

Section 1:

Ha ku na ki tu, ki li cho n je ya m tu, n je ya m tu mwe nye we - ki ki mwi
Ba li ni vi le vi m to ka vyo - m tu nda ni ya m tu mwe nye we - vi m ti

Section 2:

ngi a cha m ti a u ha ji si - 1. ka - ma ma wa zo ma ba ya u zi nzi
a vyo u na ji si yu le m tu, ua she ra ti wi vi uu a ji

Section 3:

ta ma a mba ya u ko ro fi hi la ki ji cho ma tu ka no (no) Ha ya ndi yo u na
u - fi sa di u pu mba vu ki bu ri na me ngi ne me ngi (ngi)

Section 4:

ji si ya to ka mi o yo ni mwe tu

Section 5:

1. M si ngi wa u o vu we tu u ko nda ni ya mi oyo ye tu - wa la si ma te ndo n je ya mi o yo ye tu
2. Tu - mwo mbe mwe nye zi Mu ngu ne e ma ya ro ho mtaka ti fu - a tu o - ngo ze tu te nde ya li yo me ma