

# NAMI NITAKAA NYUMBANI MWA BWANA

Zab.22,(K) 6

Wimbo wa Katikati Dominika ya 28 ya Mwaka A

*Moderato*

Na.Emanuel Tluway  
Endasak Sec,School  
5.10.2023

Soprano (S) and Alto (A) parts in 2/4 time with a key signature of one sharp. The vocal line consists of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics are: Na mi ni ta ka a nyu mba ni mwa Bwa na nyu mba ni mwa Bwa na mwa - Bwa na.

Alto (A) part continues with: nyu mba ni mwa Bwa na mi le le/ nyu mba ni mwa Bwa na mi le le. The bass (B) part provides harmonic support with sustained notes and eighth-note chords.

Continuation of the musical score. The Alto (A) part begins with: nyu nyu mba ni mwa Bwa na mi le le/ nyu mba ni mwa Bwa na mi le le. The Bass (B) part continues with: nyu mba ni mwa Bwa na mi le le.

Section titled "Mashairi". The Alto (A) part begins with: Bwa na ndi ye m chu nnga ji wa ngu si ta pu nugu ki wa na ki tu ka ti ka. The Bass (B) part provides harmonic support with sustained notes.

The final section of the musical score. The Alto (A) part begins with: ma li sho ya ma ja ni ma bi chi hu ni la za ka ndo ya - ma ji ya u tu li vu. The Bass (B) part provides harmonic support with sustained notes.

2

19

hu ni o ngo za      hu ni hu      i sha na fsi      ya      ngu

24

2. Huni o ngo za      ka tika nji aza      ha ki      kwa a ji li ya      ji na la ke      naa m ni ja po

30

pi ta ka ti ya      bo nde      la u vu li      wa ma u ti      si ta o go pa ma      ba ya      si ta o

37

go pa ma      ba      ya

39

3. Wa a nda a      me za mbe le      ya ngu      ma cho ni      pa wa te si wa ngu      u me ni pa ka

45

ma fu ta ki chwa ni pa ngu na ki ko mbe cha ngu ki na fu ri ka na ki ko mbe

52

cha ngu ki na fu ri ka

54

4. Ha ki ka we ma na fa dhi li zi ta ni fu a ta si ku zo te si ku zo te

60

za ma isha ya ngu na mi ni ta ka a nyu mba ni mwa Bwa na mi le le

66

ni ta ka a nyu mba ni mwa Bwa na mi le le