

MISA SONDI 2

BWANA UTUHURUMIE

LEONARD SONDI

Largo

6

11

17

Leonard Sondi

2

 $\text{♩} = 80$

UTUKUFU

20

U tu ku fu-kwa mu nugu ju u - mbi - nugu ni
1. nugu ni na
2.

25

a - mani dunia - ni kwa wa tu a li owa ri dhi a na dhi a
tu

30

- tu tu na ku he shi mu
1. na ku tu ku za
2. tu
na ku si - bu fu du

35

na ku shu ku ru kwa - ji - li ya u tu ku fu wa ko m ku u e bwa
bwa

40

na mu ngu mfa - lme wa mbi ngu ni
na ye su kri sto mwa na wa pe ke e
ni e

mu ngu ba - ba
e bwa na mu ngu

43

mu ngu ba ba mwe nye - zi
mwa na ko ndo o wa mu ngu
mu ngu ba ba mwe nye ba zi e
mwa na wa ba - zi - e

47

ba - mwe nye ku o ndo
nyeku o ndo
a dha mbi za - u li mwe
ngu

52

u tu hu ru mi - e mwe
po ke a o mbi le
nye ku ke - ti
ku u me kwa ba - ba u -

58

tu hu ru mi e
 ndi - we u li e
 pe ke ya ko m ta ka
 ti fu
 kwa ku wa

64

pe - keya ko
 bwa na
 pe - keya ko
 u li ye ju u
 ju u ka bi

69

sa
 ye su kri sto
 pa mo ja na
 ro ho m ta
 ka ti
 fu
 ka ti ka u tu ku

75

fu wa mu nungu ba
 ba
 a - mi na

MTAKATIFU

5

80

M ta ka ti - fu
ntu na du ni a
m ta zi me
ka fu mta ka ti - fu
ja a u tu ku - fu

85

bwa - na - Mu
mbi nguna du ni
- ngu bwa na
- a zi me
Mu ngubwa na wa
ja a u tu ku
- ma je shi - ko -

90

- mbi
- O R G
A N P A U S E ho

98

sa - na ho - sa - na
ho sa na ju u
ho sa - na ho sa - na ho

104

mbi ngu ni ho ni mba ri ki - wa a - ja - ye

111

a - ja ye - kwa ji na la - bwa na ji na la - bwa na

MWANAKONDOO

117 **Largo**

Mwa na ko ndo o ko ndo o wa mu ngu u na ye o ndo a dha - mbi
mwa na ko ndo o ko ndo o wa mu ngu u na ye o ndo a na ye o ndo a dha - mbi
mwa na ko ndo o ko ndo o wa mu ngu u na ye o ndo a na ye o ndo a dha - mbi

123

dha mbi za u li mwe ngu u tu hu ru mi e
dha mbi za u li mwe ngu u tu hu ru mi
za mbi za u li mwe ngu u tu jali ema mani u tu hu ru mi jali ea ma

1.

u - tu hu ru mi e

129

2.

e

3.

ni

The musical score consists of two staves. The top staff uses a treble clef and has a key signature of four sharps. The tempo is marked as 129. The lyrics "2." and "e" appear under the first measure, and "3." and "ni" appear under the second. The bottom staff uses a bass clef and has a key signature of four sharps. The tempo is also marked as 129. Both staves feature a bass note followed by a fermata in each measure.