

MAANA NIMEYAJUA MAKOSA YANGU

Zaburi 51: 1, 3-5, 9

Na BUTUNGO, S.P

During Insemester Fieldwork-Dodoma

20th December 2014

Polepole...Kwa tafakari na moyo wa toba

Soprano/Alto

Tenor/Bass

Ma a na ni me ya ju a mi mi ma ko sa ya ngu- yo te - na -

S./A.

T./B.

dha mbi ya ngu i mbe- le ya - ngu i mbe le ya - ngu da i ma ma

S./A.

T./B.

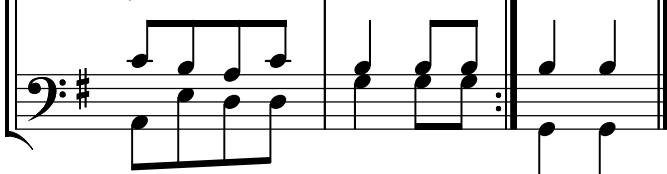
i ma ni me ku te nda dha mbi ni me ku te nda dha mbi ni me ku te nda

S./A.

T./B.

dha mbi we we pe ke ya - ko, na ku fa nya ma o vu - mbe le ya ma cho

S./A. 

T./B. 

S./A. 

S./A. 

S./A. 

S./A. 

S./A. 

S./A. 

Ubeti wa mwisho.

S./A. Ee Mu ngu u ni re he mu sa wa sa na fa dhi li za - ko ki a si cha wi ngi wa re

T./B.

S./A. he ma za ko u ya fu te ma ko sa - ya - ngu, u ni u mbi e mo yo sa fi u ni u

T./B.

S./A. mbi e mo yo sa fi u i fa nye u pya ro ho i li yo tu li a nda ni - ya - ngu

T./B.

S./A. u si ni te nge na u so wa ko wa la Ro ho M ta ka ti - fu u si ni o ndo le e.

T./B.

This song is a dedication to my wife Alfreda Simma Butungo.

Stanslaus Butungo, Assistant lecturer,
Box 35176, Ardhi University Dar es Salaam
+255 752 580 252
butungo@gmail.com au butungo@yahoo.com
Facebook username: Stanslaus Butungo