

NITALIHIMIDI JINA LAKO
Zab.145:1

Alex Ruelamira
14.06.2023
DSM

Moderato:

Moderato:

1. Ni ta li hi mi - di - ji na la - ko mi le le le le na mi le - le

2.

(D.C.)

8 1.Ee Mu ngu wa ngu Mfa lme ni ta ku - tu ku za ni ta li hi mi di

13 ji na la ko mi le le na mi le le ki la si ku ni ta ku hi

19 mi di ni ta li si fu ji na la ko mi le le na mi le le

24 2.Bwa na a na fa dhi li ni mwi ngi wa hu ru ma si mwe pe si wa ha

29 si ra ni mwi ngi wa re he ma Bwa na ni mwe ma kwa wa tu

35 wo te na re he ma za ke zi ju u ya ka zi za ke zo te

40 3.Ee Bwa na ka zi za ko zo te zi ta ku shu ku ru na wa cha

45 Mu ngu wa ko wa ta ku hi mi di wa ta u ne na u tu ku fu wa u fa lme

51 wa ko na ku u ha di thi a u we za - wa ko

2

56

4.Bwa na ni mwe nye ha ki ka ti ka nji a za ke zo te na mwe nye fa
 61 dhi li ju u ya ka zi za ke zo te Bwa na hu wa te ge me za wo te wa a ngu
 67 ka o hu wa i nu a wo te wa li o i na mi a chi ni

Tuni ny ingine ya mashairi:

72

10
72

B-flat major (two flats)

Measures 72-73:

- Top staff:
 - Measure 72: Half note (C), Quarter note (D), Quarter note (E), Half note (F) with fermata.
 - Measure 73: Half note (G), Quarter note (A), Quarter note (B), Half note (C) with fermata.
- Bottom staff:
 - Measure 72: Half note (C), Quarter note (D), Quarter note (E), Half note (F) with fermata.
 - Measure 73: Half note (G), Quarter note (A), Quarter note (B), Half note (C) with fermata.