

BWANA UTUHURUMIE
Misa ya Mt. Yohane Maria Muzeey.

Juvenal P. Orest
Tegeta "A" Parish-Dsm
Mar, 2023

$\text{♩} = 80$

f

Bwa na Bwa na Bwa na Bwa na U tu hu ru mi e

Bwa na Bwa na Bwa na Bwa na u tu hu ru mi e U tu

Bwa na Bwa na Bwa na Bwa na hu ru mi e Kri sto Kri sto u tu hu ru mi e U tu

hu ru mi e Bwa na Bwa na Bwa na Bwa na u tu hu ru mi e,

2

26

Bwa na Bwa na
Bwa na Bwa na Bwa na u tu hu ru mi e, U tu

32

hu ru mi e.

UTUKUFU

35 $\text{♩} = 75$

U tu ku fu kwa Mu ngu, ju u mbi ngu ni na (na a ma ni)
a

40

a ma ni du ni a ni kwa wa tu a li o wa ri dhi a.
a ma ni du ni a ni

47

Tu na ku si fu tu na ku he shi mu tu na ku a bu du
tu na ku a

51

tu na ku tu ku za, tu na ku shu ku ru kwa a ji li ya u tu ku fu

57

wa ko m ku u. Ee Bwa na Mu ngu m fal me wa mbi ngu ni Mu ngu-

64

ba - ba - Mwe nye zi Ee Bwa na Ye su Kri sto Mwa - na pe
ko ndo o wa

70

ke e,
Mu nugu,
Mwa - na wa - ba
ba.
Mwe nye ku o ndo a,
Mwe nye ku o ndo a,
Mwe nye ku - ke ti

77

dha mbi za u li mwe ngu U - tu hu ru mi e tu.
dha mbi za u li mwe ngu ba Po ke a o mbi le hu ru mi e.
ku u me kwa ba U - tu hu ru mi e.
Kwa - ku wa

83

ndi we u li ye pe ke ya ko m ta ka ti fu pe ke ya ko Bwa na

88

pe ke ya ko u li ye ju u ka bi sa Ye su Kri sto Pa - mo ja na - Ro ho m

94

ta ka ti fu ka ti ka u tu ku fu wa Mu ngu ju u,

100 **Lento**

A - mi na.

MTAKATIFU

104 $\text{♩} = 75$

M ta ka ti fu M ta ka ti fu Bwa na Mu ngu wa ma je

111

shi. Mbi ngu na du ni a zi me ja a U tu ku fu

6

118

wa - - ko

120

Ho sa na
ho sa na ho sa na, ho sa na ju u mbi ngu
ho - sa na

127

ni.. ni.

Fine

129

M ba ri ki wa a ja ye, a - ja ye kwa

135

ji na la Bwa na

Andante

MWANAKONDOW

137

Mwa na ko - ndo o wa - Mu ngu, u o ndo (u o ndo a ye a ye dha) u o ndo a ye

143

mbi za
dha mbi za u li mwe ngu u tu hu - ru mi - e
dha mbi za

149

Mwa na ko - ndo o wa Mu ngu u o ndo (u o ndo a ye a ye dha) u o ndo a ye

155

dha mbi
mbi za u li mwe ngu, U tu ja li e a ma ni..., U tu
dha mbi a ma ni

Musical score for piano and voice. The piano part is in common time, key signature of one flat. The vocal line begins with "ja li e" followed by a fermata. The piano accompaniment consists of eighth-note chords. The vocal line continues with "A - ma ni." The piano accompaniment ends with a sustained note.