

TU WATU WAKE NA KONDOW

Katikati Dominika ya 11 ya mwaka A.

By Enteshi Lukuliko.

Sangilwa Kahama.

06.06.2005.

Zaburi:99:2-3,5(K)3.

$\text{♩} = 70$

Tu wa tu wa ke tu - wa tu wa ke
 wa tu wa ke tu wa tu wa ke tu wa tu wa ke na
 wa tu wa ke wa tu wa ke wa tu wa ke tu - wa tu wa ke na

4
 ko ndo o - - -
 ko ndo o wa ma li sho wa ma li shoya ke
 ko ndo o wa ma li sho ya ke
 ko ndo o wa ma li sho ya - ke.

9
 1.A.M tu mi ki e ni Bwa na kwa fu ra ha njo ni mbe le za ke Bwa na kwa
 B.Ju e ni ya ku wa Bwa na ndi ye Mu ngu ndi ye a li ye tu u mba Mu
 2.A.Na si si tu wa tu wa ke na ko ndo o na ko ndo o wa ma li sho ma
 B.Kwakuwa Bwa na - ndi ye ndi ye Mu ngu na re he ma za ke kwe tu za
 3.A.Na u a mi ni fu wa ke Bwa na Mu ngu vi za zi ha ta vi za zi na

14

Musical notation for measure 14. The music consists of three staves. The top staff has a treble clef, the middle staff has a bass clef, and the bottom staff has an alto clef. The notes are quarter notes. A horizontal line connects the note heads of the middle and bottom staves. The lyrics are aligned with the notes:

| | | |
|--------|-----|------|
| 1A.ku | i | mba. |
| B.ngu | we | tu. |
| 2.A.li | sho | ye. |
| B.mi | le | le. |
| 3A.vi | za | zi. |

COMPOSED BY
ENTESHI LUKULIKO.
0767 907766
0784 907766