

SIMAMA TUKATOE:

Na. J. Masesa

Masakta-Manyara.



Si ma ma si ma ma si ma ma twe nde ndu gu ya ngu Si ma ma si ma ma

The vocal parts continue with eighth-note patterns. The lyrics are: twe nde - - ndu gu ya ngu ma ma

The vocal parts continue with eighth-note patterns. The lyrics are: twe nde, twe nde ndu gu Si ma ma si ma ma twe nde kwa Bwa na
twe nde ndu gu si ma ma, ma ma
twe nde - - ndu gu ya ngu

The vocal parts continue with eighth-note patterns. The lyrics are: tu to e za wa di ze tu, ze tu.
The score includes two endings: 1. and 2., each with a different bass line.

Mashairi:



1. Kwa mo yo wa ku ji to a, na mo yo we nye ni a dha
2. Kwa mo yo we nye u sa fi, mo yo u si o ku wa na
3. Kwa mo yo wa shu ku ra ni, na mo yo we nye fa dhi la



1. bi ti, twe - - nde ni tu ka m pe
2. do a, twe - - nde ni tu ka m pe
3. nyi ngi, twe - - nde ni tu ka m pe



1. Bwa na sa da ka ye tu.
2. Bwa na sa da ka ye tu.
3. Bwa na sa da ka ye tu.