

BWANA AMEJAA HURUMA NA NEEMA

KATIKATI; J'PILI YA 7 MWAKA. A

I.J.SIMFUKWE

Larghetto

The musical score is written in 6/8 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The score is divided into systems, with measures 1-6, 7-12, 13-16, and 19-22. There are two first endings (1.) and two second endings (2.) indicated by double bar lines and repeat signs. The lyrics are in Swahili and are placed below the vocal line.

1. Bwa na a me ja a hu ru ma na ne e ma 2. na ne e ma Bwa na

4 a me ja a Bwa na a me ja a
Bwa na a me ja a Bwa na a me ja a hu ru ma na ne e ma
Bwa na a me ja a
Bwa na a me ja a hu

7 1. Bwa na a me ja a hu ru ma na ne e ma Bwa na 2. na ne e ma

10 1.Ee na fsi ya ngu u m hi mi di Bwa na na a m vyo te vi li vyonda ni

13 ya ngu vi li hi mi di ji na la ke ta ka ti fu Ee na fsi ya ngu u m hi mi di Bwa na

17 wa la u si zi sa ha u fa dhi li za ke zo te

19 2.A ku sa me he ma o vu ya ko yo te a ku po nya ma go njwa ma go njwa ya ko yo te ma_

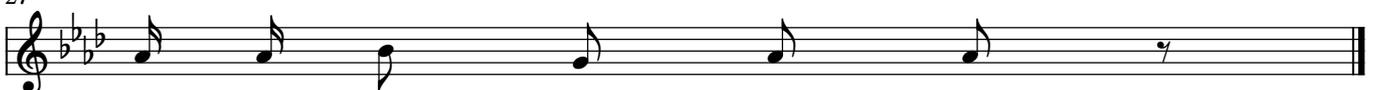
2

23



gonjwa ya ko yo te a u kombo a u ha i wa ko na_ka bu ri a ku ti a ta ji ya fa

27



dhi li na re he ma

28



3.Bwa na a me ja a hu ru ma na ne e ma ha o ni ha si ra u pe si ni mwi ngi

31



ni mwi ngi wa_ fa dhi li ni_ mwi ngi wa fa dhi li ha ku tu te nda sa wa

34



sa wa na ha ti a ze tu wa la ha ku tu li pa kwa ka di ri ya ma o vu ye tu

37



4.Ka ma masha ri ki i li vyo mba li na magha ri bi ndi vyo a li vyo we ka dha mbi

40



ze tu mba. li na si dha mbi ze tu mba li na si ka ma vi le ba ba a wa hu ru mi

43



a vyo wa to to wa ke ndi vyo Bwa na a na vyo wa hu ru mi a wa m cha o