

TUINGIE NYUMBANI

Abed M. MoHeA

Vivace

Soprano Alto Tenor Bass

12

Tu-i - ngi - e nyu-mba - ni nyu-mba - ni mwa Bwa - na Tu-i - ngi - e nyu-mba - ni
 nyu-mba - ni mwa Bwa - na
 Tu-i - ngi - e nyu-mba - ni nyu-mba - ni mwa Bwa - na Tu-i - ngi - e nyu-mba - ni
 nyu-mba - ni mwa Bwa - na

4

S. A. T. B.

nyu-mba - ni mwa Bwa - na Kwa vi - ge - le - ge - le na sha - ngwe Twe-nde
 nyu-mba - ni mwa Bwa - na kwa vi - ge - le - ge - le na sha - ngwe Twe-nde
 nyu-mba - ni mwa - wa - na Twe-nde
 nyu-mba - ni mwa Bwa - na Twe-nde

6

S. A. T. B.

so - te tu - ka - mwa - bu - du kwa vi - ge - le - ge - le na sha - ngwe twe - nde
 so - te tu - ka - mwa - bu - du kwa vi - ge - le - ge - le na sha - ngwe twe - nde
 so - te tu - ka - mwa - bu - du twe - nde
 so - te tu - ka mwa - bu - du twe - nde

8

S. so - te tu - ka - mwa - bu - du

A. so - te tu - ka - mwa - bu - du.

T. so - te tu - ka - mwa - bu - du

B. so - te tu - ka - mwa - bu - du.

1.Njo - o - ni tu - m - si - fu Mu - ngu,
 2.Nyu - mba ya - ke ni - ya a - ma - ni,
 3.Kwa ma - da - ha twe - nde - ni kwa - ra - ha,
 4.Tufu - ra - hi - e nyu - mba - ni mwa Bwa - na,
 5.Tum - che - ze - e vi - na - nda na ngo - ma,

11

S. kwa ku - wa ni mwe - nye u - we - zo, fa - dhi - li
 nyu - mba ya - ke ni - ya u - pe - ndo, u - pe - ndo
 tum - shu - ku - ru kwa a - li - yo - tu - te - nde - a, utu - ku - fu
 tu - jo - nge - e nyu - mba - ni mwa Bwa - na, ba - ra - ka
 ta - ru - mbe - ta ka - ya - mba na ze - ze, tu - mwi - mbi - e

A. kwa ku - wa ni mwe - nye u - we - zo fa - dhi - li

T. - - - - -

B. - - - - -

14

S. za - ke ni za mi - le - le Ee.
 wa - ke ni wa mi - le - le Ee.
 wa - ke ni wa mi - le - le Ee.
 za - ke ni za mi - le - le Ee.
 mi - le - le na mi - le - le Ee.

A. za - ke ni za mi - le - le ee.

T. - - - - -

B. - - - - -

BWANA UTUHURUMIE

Abed M. MoHeA

$\text{♩} = 75$

Sop $\frac{2}{4}$ Bwa - na Bwa - na u - tu - hu - ru - mi - e u - tu - hu - ru -

Alto $\frac{2}{4}$ Bwa - na ee Bwa - na u - tu - hu - ru - mi - e u - tu - hu - ru -

Tenor $\frac{2}{4}$ Bwa-na u - tu - hu - ru - mi - e u - tu - hu - ru -

Bass $\frac{2}{4}$ u - tu - hu - ru - mi - e E-weBwa-na u - tu - hu - ru -

11

S. $\frac{2}{4}$ mi - i - e Bwa - na Bwa - na u - tu - hu - ru - mi - e u - tu -

A. $\frac{2}{4}$ mi - i - e Bwa - na ee Bwa - na u - tu - hu - ru - mi - e u - tu -

T. $\frac{2}{4}$ mi - e Bwa-na u - tu - hu - ru - mi - e u - tu -

B. $\frac{2}{4}$ mi - e u - tu - hu - ru - mi - e E-weBwa-na u - tu -

22

S. hu - ru - mi - i - e E-we Kri-stu u-tu - hu-ru - mi-e u - tu - hu-ru - mi - e

A. hu - ru - mi - i - e E-we Kri-stu u-tu - hu-ru - mi-e u - tu - hu-ru - mi - e

T. hu - ru - mi - e E-we Kri-stu u-tu - hu-ru - mi-e u - tu - hu-ru - mi - e

B. hu - ru - mi - e E-we Kri-stu u-tu - hu-ru - mi-e u - tu - hu-ru - mi - e

33

S. u - tu - hu-ru - mi - e E-we Kri-stu u-tu - hu-ru - mi-e u - tu - hu-ru - mi -

A. u - tu - hu-ru - mi - e E-we Kri-stu u-tu - hu-ru - mi-e u - tu - hu-ru - mi -

T. u - tu - hu-ru - mi - e E-we Kri-stu u-tu - hu-ru - mi-e u - tu - hu-ru - mi -

B. u - tu - hu-ru - mi - e E-we Kri-stu u-tu - hu-ru - mi-e u - tu - hu-ru - mi -

44

S. e u - tu - hu-ru - mi - e Bwa - na Bwa - na u - tu - hu-ru - mi -

A. e u - tu - hu-ru - mi - e Bwa - na ee Bwa - na u - tu - hu-ru - mi -

T. e u - tu - hu-ru - mi - e Bwa-na u - tu - hu-ru - mi -

B. e u - tu - hu-ru - mi - e u - tu - hu-ru - mi -

56

S. A. T. B.

S. e u - tu - hu - ru - mi - i - e Bwa - na Bwa - na u - tu -
A. e u - tu - hu - ru - mi - i - e Bwa - na ee Bwa - na u - tu -
T. e u - tu - hu - ru - mi - e Bwa-na u - tu -
B. e E-weBwa-na u - tu - hu - ru - mi - e u - tu -

66

S. A. T. B.

S. hu - ru - mi - e u - tu - hu - ru - mi - i - e
A. hu - ru - mi - e u - tu - hu - ru - mi - i - e
T. hu - ru - mi - e u - tu - hu - ru - mi - - e
B. hu - ru - mi - e E-weBwa-na u - tu - hu - ru - mi - - e

UTUKUFU

Abed M. MoHeA

♩ = 110

Soprano: u - tu-ku - fu

Alto: u - tu-ku - fu juu mbi-n gu - ni

Tenor: U - tu - ku-fu kwa Mu - ngu mbi-n gu - ni

Bass: u - tu-ku - fu

3

S.: na a-ma-ni du-ni-a - ni, kwa wa-tu wa-tu we - nye, we - nye ma-pe-nzi me - ma

A.: na a-ma-ni du-ni-a - ni, kwa wa-tu wa-tu we - nye, we - nye ma-pe-nzi me - ma

T.: na a-ma-ni du-ni-a - ni, kwa wa-tu wa - tu, we - nye ma-pe-nzi me - ma

B.: na a-ma-ni du-ni-a - ni, kwa wa-tu wa-tu we ny e, we - nye ma-pe-nzi me - ma

6

S. u - tu - ku - fu

A. u - tu - ku - fu juu mbi - ngu - ni

T. U - tu - ku - fu kwa Mu - ngu mbi - ngu - ni

B. u - tu - ku - fu

8

S. na a - ma - ni du - ni - a - ni kwa wa - tu wa - tu we - nye we - nye ma - pe - nzi me - ma

A. na a - ma - ni du - ni - a - ni kwa wa - tu wa - tu we - nye we - nye ma - pe - nzi me - ma

T. na a - ma - ni du - ni - a - ni kwa wa - tu wa - tu we - nye ma - pe - nzi me - ma

B. na a - ma - ni du - ni - a - ni kwa wa - tu wa - tu we - nye we - nye ma - pe - nzi me - ma

11

S. Tu - na - ku - si - fu, Tu - na - ku - he - shi - mu, Tu - na - ku - a - bu - ,

A. Tu - na - ku - si - fu, Tu - na - ku - he - shi - mu Tu - na - ku - a - bu - ,

T. Tu - na - ku - a - bu - ,

B. Tu - na - ku - a - bu - ,

14

S. Tu - na - ku - tu - ku - za.

A. Tu - na - ku - tu - ku - za.

T. Tu - na - ku - tu - ku - za.

B. Tu - na - ku - tu - ku - za.

UTUKUFU

Utukufu kwa Mungu, Utukufu (juu mlinguni) Na amani duniani, Kwa watu watu wenyewe mapenzi mema x2

1. Tunakusifu tunakuuheshimu, tunakuabudu tunakutukuza.
2. Tunakushukuru Mungu kwa ajili, ya utukufu wako wako Bwana mkuu
3. Naye Bwana Yesu Mwana wa pekee, ‘ye mwana kondoo wake Mungu Baba
4. Mwenye kuondoa dhambi za dunia, utuhurumie utusikilize.
5. Mwenye kuketi kuume kwa Baba, Pekee yako mkuu pekee yako Baba
6. Pamoja na roho roho Mtakatifu, Ndani yake Baba unatukuzwa

NENO LINAKUJA

Abed M. MoHeA

J = 110

Sap. Ne - no la Bwa - na li - na - ku - ja kwe - tu si - si

Alt. Ne - no la Bwa - na li - na - ku - ja kwe - tu si - si

Ten. Ne - no la Bwa - na li - na - ku - ja kwe - tu si - si

Bas. Ne - no la - ke Bwa - na li - na - ku - ja kwe - tu si - si

3

S. Ne - no la Bwa-na li - na-ku - ja kwe-tu si - si Tu-li - po-ke - e ne-no hi-li kwa u-

A. Ne - no la Bwa-na li - na-ku - ja kwe-tu si - si Tu-li - po-ke - e ne-no hi-li kwa u-

T. Ne - no la Bwa-na li - na-ku - ja kwe-tu si - si Tu-li - po - ke - e kwa u-

B. Ne - no la - ke Bwa-na li - na-ku - ja kwe-tu si - si Tu-li - po - ke - e kwa u-

6

S. pe - ndo Tu-li - po-ke - e ne-no hi-li kwa A - ma - ni Tu-li - ta - nga-a-ze kwa ma-

A. pe - ndo Tu-li - po-ke - e ne-no hi-li kwa A - ma - ni Tu-li - ta - nga-ze kwa ma-

T. pe - ndo Tu-li - po - ke - e kwa A - ma - ni Tu-li - ta-nга - ze kwa ma-

B. pe - ndo Tu-li - po - ke - e kwa A - ma-ni Tu-li - ta-nга - ze kwa ma-

10

S. ta - i-fa yo - te Tu-li ta - i-fa yo - te 1. Ne no la - ke ni ta - a,
2. Bwa-na tu - ja - ze he - ki - ma,
3. Kwa ne - e - ma ya - ko Bwa - na,
4. Ta - ngu mwa-nzo hu - yo ne - no,
5. Ma - i - sha - ni mwe-tu dai - ma,

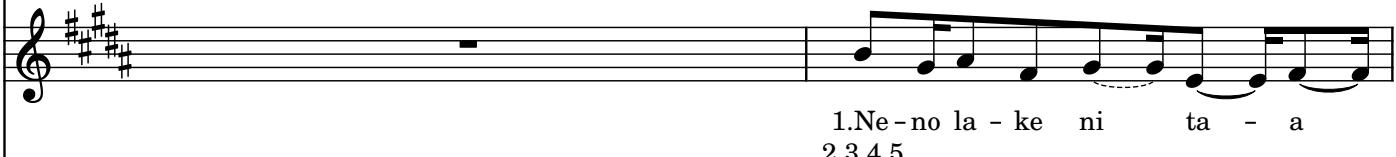
A. ta - i-fa yo - te Tu-li ta - i-fa yo - te

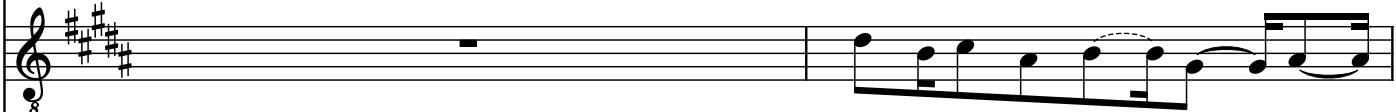
T. ta - i-fa yo - te Tu-li ta - i-fa yo - te

B. ta - i-fa yo - te Tu-li ta - i-fa yo - te

13

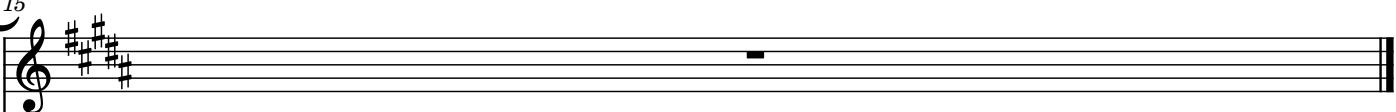
S. 

A. 

T. 

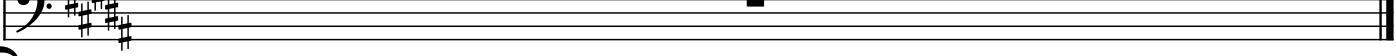
B. 

15

S. 

A. 

T. 

B. 

BABA TUNALETA SADAKA

Abed MoHeA

$\text{♩} = 114$

Sop. 

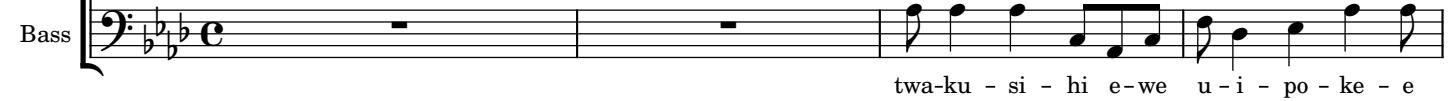
1.Ba - ba tu - na - le - ta sa - da - ka ye - tu twa - ku - si - hi e - we u - i - po - ke - e
2Mka.te na di - va - i Ba - ba twa - le - ta twa - ku - si - hi e - we u - zi - po - ke - e

Alto. 

Baba tu - na - le - ta sa - da - ka ye - tu twa - ku - si - hi e - we u - i - po - ke - e

Tenor. 

twa - ku - si - hi e - we u - i - po - ke - e

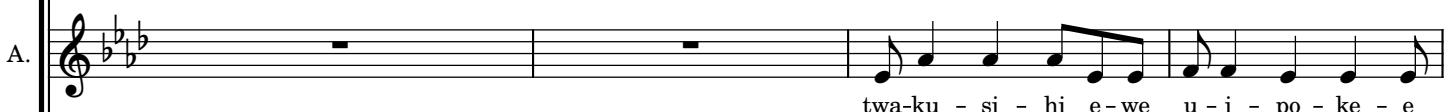
Bass. 

twa - ku - si - hi e - we u - i - po - ke - e

5

S. 

twa - ku - si - hi e - we u - i - po - ke - e

A. 

twa - ku - si - hi e - we u - i - po - ke - e

T. 

1.ndi-lo ja - sho la ka - zi ye - tu Ba - ba twa - ku - si - hi e - we u - i - po - ke - e
2.ma-za - o ya nga-no na ya mza - bi - bu twa - ku - si - hi - e - we u - zi - po - ke - e

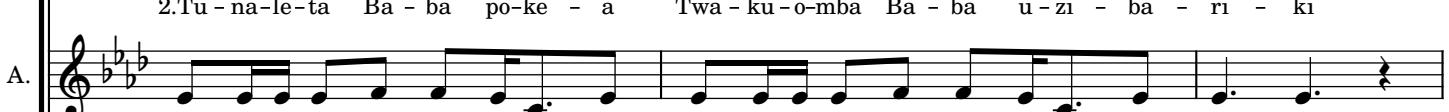
B. 

ndi - lo ja - sho la ka - zi ye - tu Ba - ba twa - ku - si - hi e - we u - i - po - ke - e

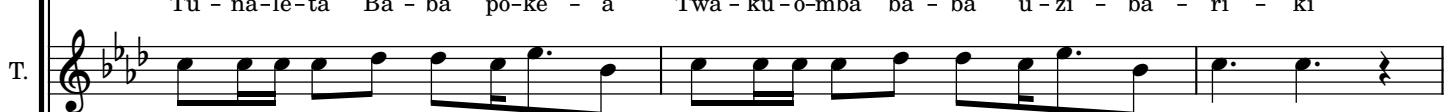
9

S. 

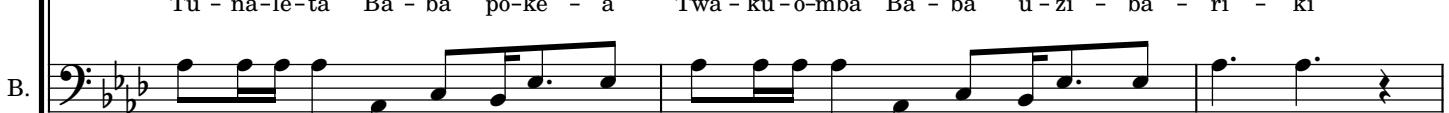
1.Tu - na - le - ta Ba - ba po - ke - a Twa - ku - o - mba Ba - ba u - zi - ba - ri - ki
2.Tu - na - le - ta Ba - ba po - ke - a Twa - ku - o - mba Ba - ba u - zi - ba - ri - ki

A. 

Tu - na - le - ta Ba - ba po - ke - a Twa - ku - o - mba ba - ba u - zi - ba - ri - ki

T. 

8 Tu - na - le - ta Ba - ba po - ke - a Twa - ku - o - mba Ba - ba u - zi - ba - ri - ki

B. 

Tu - na - le - ta Ba - ba po - ke - a Twa - ku - o - mba Ba - ba u - zi - ba - ri - ki

12

S. Tu - e - te - te A - sa u-syo - se Twi - ku - vo - ya A - sa u-syi - a - thi - me.
Ki - i - bu Chep - ta - lel i - to - kwech Ki - so - mi - n Ba - ba a - si - pe - ru - rwech.

A.

T.

B.

BABA TUNALETA SADAKA YETU

1. Baba tunaleta sadaka yetu – twakusihi ewe uipokee
Ndilo Jasho la kazi yetu Baba – twakusihi ewe uipokee
*Tunaleta Baba pokea twakuomba Baba uibariki
Tuetete Asa usyose twikuvoya Asa usyiathime*
2. Mkate na Divai Baba twaleta – twakusihi ewe uzipokee
Mazao ya ngano na ya mzabibu – twakusihi ewe uzipokee
*Tunaleta Baba pokea twakuomba Baba uzibariki
Kiibu Cheptalel itokwech, Kisomin Baba asiperurwech*
3. Umetubariki pia na mifugo – twakusihi ewe uwapokee
Sisi hatuna budi kukushukuru – twakusihi ewe uwapokee
*Tunaleta Baba pokea twakuomba Baba uwabariki
Tokoreta Tata chibwate, Togo saba Tata ochisesenie*
4. Mazao ya mashamba Baba twaleta - twakusihi ewe uyapokee
Ni baraka kwetu umetujalia – twakusihi ewe uyapokee
*Tunaleta Baba pokea twakuomba Baba uyabariki
Kiyau Baba tangamae, kiomonu Baba tamayiana*
5. Fedha za mifukoni Baba twaleta – twakusihi ewe uzipokee
Umetupa hili tukutumikie – twakusihi ewe uzipokee
*Tunaleta Baba pokea twakuomba Baba uzibariki
Wanwakelo Nyasaye ikaw, wanwakwai Nyasaye mondo igwethi*
6. Nafsi zetu zote ni mali yako - twakusihi ewe uzipokee
Twaomba utujaze afya na uzima – twakusihi ewe uzipokee
*Tunaleta Baba pokea twakuomba Baba uzibariki
Twarehe Fafa ushioe, twakuhoya Fafa ushirathime*
7. Nia zetu nazo twakutolea – twakusihi ewe uzipokee x2
Na maombi yetu uyasikilize – twakusihi ewe uzipokee
*Tunaleta Baba pokea twakuomba Baba uzibariki
Twareta BaBa bijukie, twakurumba Baba ubirathime*

MTAKATIFU

Abed M. MoHeA

J = 85

Sop. $\frac{12}{8}$ Mta-ka-ti - fu m - ta - ka-ti - fu, mta-ka-ti - fu Bwa - na Mu-ngu,

Alto. $\frac{12}{8}$

Tenor. $\frac{12}{8}$

Bass. $\frac{12}{8}$

3

S. $\frac{12}{8}$ Bwa-na Mu - ngu Mu-ngu wa ma-je - shi Mbi - ngu na du-ni - a

T. $\frac{12}{8}$

T. $\frac{12}{8}$

B. $\frac{12}{8}$

5

S. T. T. B.

zi-me ja - a u-tu - ku - fu wa - ko zi-me-ja - a u-tu - ku - fu wa - ko.

7

S. T. T. B.

Ho - sa - nna juu mbi-ngu - ni ho - sa - nna juu mbi-ngu - ni

Ho - sa - nna juu ho - sa - nna ho - sa - nna

8

S. T. T. B.

ho - sa - nna juu mbi-ngu - ni ho - sa - nna juu mbi-ngu - ni

ho - sa - nna juu mbi-ngu - ni

9

S. Ho - sa - nna juu mbi-n gu - ni ho - sa - nna juu mbi-n gu - ni

T.

T. Ho - sa - nna juu ho - sa - nna ho - sa - nna

B.

10

S. ho - sa - nna juu mbi-n gu - ni ho - sa - nna juu mbi-n gu - ni

T.

T. ho - sa - nna juu mbi-n gu - ni

B.

11

S. Mba-ri-ki - wa a - na - ye ku - ja kwa ji - na la - ke Bwa-na,

T.

T. ||:

B.

13

S. a - ja - ye kwa ji - na la Bwa - na

T.

T.

B.

14

S. Ho - sa - nna juu mbi-ngu - ni ho - sa - nna juu mbi-ngu - ni

T.

T.

B.

15

S. ho - sa - nna juu mbi-ngu - ni ho - sa - nna juu mbi-ngu - ni

T.

T.

B.

16

S. Ho - sa - nna juu mbi-n gu - ni ho - sa - nna juu mbi-n gu - ni

T.

T. Ho - sa - nna juu ho - sa - nna ho - sa - nna

B.

17

S. ho - sa - nna juu mbi-n gu - ni ho - sa - nna juu mbi-n gu - ni

T.

T. ho - sa - nna ho - sa - nna juu mbi-n gu - ni

B.

AMANI NINAKUTAKIA

Abed M. MoHeA

J = 112

Sap. Alto. Tenor Bass

A - ma - ni ya Bwa-na ni - na - ku - ta - kia - a A - ma - ni ya Bwa-na

A - ma - ni ya Bwa-na ni - na - ku - ta - kia - a A - ma - ni ya Bwa-na

A - ma - ni ya Bwa-na ni - na - ku - ta - kia - a A - ma - ni ya Bwa-na

A - ma - ni ya Bwa-na ni - na - ku - ta - kia - a A - ma - ni ya Bwa-na

5

S. A. T. B.

ni - na - ku - ta - kia - a mwe - nza-ngu po-kea hi - yo A-ma-ni mwe - nza-ngu po-kea hi -

ni - na - ku - ta - kia - a mwe - nza-ngu po-kea hi - yo A-ma-ni mwe - nza-ngu po-kea hi -

ni - na - ku - ta - kia - a mwe - nza-ngu po-kea hi - yo A-ma-ni mwe - nza-ngu po-kea hi -

ni - na - ku - ta - kia - a mwe - nza-ngu po-kea hi - yo A-ma-ni mwe - nza-ngu po-kea hi -

9

S. yo A-ma-ni A - ma-ni ya Bwa-na ni - na - ku-ta-kia - a A - ma-ni ya Bwa-na

A. yo A-ma-ni A - ma-ni ya Bwa-na ni - na - ku-ta-kia - a A - ma-ni ya Bwa-na

T. yo A-ma-ni A - ma-ni ya Bwa-na ni - na - ku-ta-kia - a A - ma-ni ya Bwa-na

B. yo A-ma-ni A - ma-ni ya Bwa-na ni - na - ku-ta-kia - a A - ma-ni ya Bwa-na

13

S. ni - na - ku - ta - kia - a

A. ni - na - ku - ta - kia - a

T. ni - na - ku - ta - kia - a

B. ni - na - ku - ta - kia - a

FUMBO LA IMANI

St Mary's Mass

Abed MoHeA

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Instrumental Part

Performance Instructions:

- Tempo: $\text{♩} = 70$
- Dynamic: p
- Key Signature: $\#$
- Time Signature: $\frac{2}{4}$

Lyrics:

Ee Bwa - na tu-na-ta - nga-za ki-fo cha-ko na ku - tu - ku - za

Ee Bwa - na tu-na-ta - nga-za ki-fo cha-ko na ku - tu - ku - za

Bwa-na na-ku - tu - ku - za

na-ku - tu - ku - za

S.

A.

T.

B.

Performance Instructions:

- Tempo: $\text{♩} = 70$
- Dynamic: mf
- Key Signature: $\#$
- Time Signature: $\frac{2}{4}$

Lyrics:

u - fu - fu-ko wa - ko mpa-ka u - ta - ka-po - ku - ja mpa-ka u - ta -

u - fu - fu-ko wa - ko - mpa-ka u - ta - ka-po - ku - ja mpa-ka u - ta -

u - fu - fu-ko wa - ko mpa-ka u - ta - ka-po - ku - ja mpa-ka u - ta -

u - fu - fu-ko wa - ko mpa-ka u - ta - ka-po - ku - ja mpa-ka u - ta -

2

A musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major (one sharp). The vocal parts are as follows:

- S.** Soprano: Notes on G4, A4, B4, C5, D5, E5. The lyrics are "ka - po - ku - ja".
- A.** Alto: Notes on G4, A4, B4, C5, D5, E5. The lyrics are "ka - po - ku - ja".
- T.** Tenor: Notes on G4, A4, B4, C5, D5, E5. The lyrics are "ka - po - ku - ja". There is a melodic flourish consisting of eighth-note pairs over the "ku" and "ja" syllables.
- B.** Bass: Notes on F4, G4, A4, B4, C5, D5. The lyrics are "ka - po - ku - ja."

The score includes measure numbers 15 and 8, and a tempo marking of 120 BPM.

MWANA KONDOO

St Mary's Mass

Abed MoHeA

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Instrumental Part

Music Staff

Text

Tempo: $\text{♩} = 70$

Key Signature: $\#$

Time Signature: $\frac{2}{4}$

Notes: $\text{Ee Mwa-na ko-ndo - o wa Mu - ngu u - o - ndo - a - ye}$

S.

A.

T.

B.

Instrumental Part

Music Staff

Text

Dynamic: p

Measure Number: 7

Key Signature: $\#$

Time Signature: $\frac{2}{4}$

Notes: $\text{dha-mbi za u-li - mwe - ngu u - tu - hu - ru - mi - e Ee}$

14

S. Mwa-na ko-ndo - o wa Mu - ngu u - o - ndo - a-ye dha-mbi za u-li -

A. Mwa-na ko-ndo - o wa Mu - ngu u - o - ndo - a-ye dha-mbi za u-li -

T. Mwa-na ko-ndo - o wa Mu - ngu u - o - ndo - a-ye dha-mbi za u-li -

B. mwa-na ko - ndo - o wa Mu - ngu u - o - ndo - a-ye dha-mbi za u-li -

20 *p*

S. mwe - ngu u - tu - hu - ru - mi - e Ee Mwa-na ko - ndo-o wa

A. mwe - ngu u - tu - hu - ru - mi - e Ee Mwa-na ko - ndo-o wa

T. mwe - ngu u - tu - hu - ru - mi - e Ee Mwa-na ko ndo-o wa

B. mwe-nGU u - tu - hu - ru - mi - e Ee Mwa-na Ko - ndo-o wa

27

S. Mu-nGU u - o -ndo-a - ye dha-mbi za u-li - mwe - nGU u - tu - ja - li-e

A. Mu-nGU u - o -ndo-o - ye dha-mbi za u-li - mwe - nGU u - tua - ja - li-e

T. Mu-nGU u - o -ndo-a - ye dha-mbi za u-li - mwe - nGU u - tu - ja - li-e

B. Mu-nGU u - o - ndo - a-ye dha-mbi za u-li - mwe-nGU u - tu - ja - li-e

33

$\text{♩} = 60$

S. a - ma - ni u - tu - ja - li - e a - ma - ni

A. a - ma - ni u - tu - ja - li - e a - ma - ni

T. a - ma - ni u - tu - ja - li - e a - ma - ni

B. a - ma - ni u - tu - ja - li - e a - ma - ni.