

UTENZI WA MARIA

Lk. 1:46-56.

Pascal M.Ngaragare
02.07.2021

The musical score consists of two staves of music in 2/4 time, key signature of one sharp (F#), and includes lyrics in Swahili. The first staff begins with a treble clef and the second with a bass clef. The lyrics are as follows:

Na - ye Ma-ri-a a-ka-se - ma: Mo - yo wa-ngu wa-mtu - ku- za_ Bwa- na,
ro-ho ya-ngu i-na - fu- ra_ hi, kwa sa-ba-bu ya Mu-ngu mwo - ko-zि wa - ngu.
17 Soprano&Alto
1.Kwa ku wa a-me mwa-nga-li - a kwa hu- ru_ ma, m - tu - mi-shi wa-ke m
23
nye-nye- ke_ vu, hi - vyo ta-ngu sa-sa wa-tu wo_ te, wa_ ta-ni - i - ta
31 Soprano&Alto
mwe-nye he - ri. 2.Kwa ku-waMwe-nye-zि Mu_ ngu, a - me - ni-fa nyi_
39
a ma ku_ u, ji-na la-ke ni ta - ka_ ti - fu.

Tenor&Bass

45

3.Hu - ru - ma ya - ke kwa wa - tu wa - na - o - m - cha, hu - du - mu ki - za - zi ha - ta ki - za -

Tenor&Bass

54

zi. 4.A - me fa - nya ma mbo ma - ku - u kwa m - ko no wa - ke, a - me - wa ta -

wa - nya

60

wa - nya we - nye ki bu - ri, ka - ti - ka ma - wa - zo ya mi - o - yo ya - o.

Soprano&Alto

5.A - me - wa - shu - sha we - nye vye - o, ku - to - ka vi - ti vy - a - o vy - a e - nzi,

75

a - ka - wa - kwe - za wa - nye - nye - ke - vu.

Bass

6.We - nye nja - a, a - me - wa - shi - bi - sha me - ma, ma - ta ji - ri a - me - wa

87

a - cha wa - e - nde mi - ko - no mi - tu - pu.

Alto

7.A - me - m - po - ke - a I - sra - e - li mtu - mi - shi wa - ke, a - ki - ku mbu - ka hu - ru - ma ya -

98 **Tenor**

105 **Soprano**

112

115