

***VIJANA TUTAFAKARI SANA*** *A.T.KIRIA*  
***MZUMBE UNIVERSITY,2011***

The musical score consists of four staves of music in 6/16 time, treble and bass clefs, with a key signature of one sharp. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The score is divided into two sections, 1. and 2., indicated by brackets above the music.

**Staff 1:**

vi ja.....na ta za ma m ta i a chadu ni a chadu ni a m ta i ko

**Staff 2:**

sa nambingu m ta i ko sa na mbingu sa na mbingu si ku mo ja u

**Staff 3:**

ta ku fa ki ja na u ta kuwa m ge niwana ni u wenda ko u si pozi

**Staff 4:**

a cha dha mbi za ko na ku fa nya to ba fa nya to ba



1.a)ki.....ja na      ta fa ka ri      u ki sha      ku fa we we      u takwenda  
 b)ma.....i sha      ya a na sa      du ni a      na zo ma li      zi ta pi ta  
 2.a)da da ya ngu      ta fa ka ri      u zu ri      wa ko we we      ka bu ri la  
 b)ka ka ya ngu      fi ki ri a      u le vi      wa ko we we      u ta i shi  
 3.a)vi.....ja na      ta za me ni      e li mu      m lo na yo      i wa fi ki  
 b)m ka ta nga      ze i nji li      vi ja na      wa o ko ke      wa m ju e  
 4.a)ki.....ja na      ba di li ka      tu mi a      m da wa ko      kwa ku soma  
 b)u.....to e      sa.....da ka      u fa nye      ki tu bi o      u shi ri ki



1.a)mbi ngu ga ni      u si po ji      re ke bi sha  
 b)kwa u pe si      u ta ka po .....      ku fa we we  
 2.a)ku su bi ri      u do ngo wa      ku ngo je a  
 b)a mo to ni      nyumba ni kwa .....      ke she ta ni  
 3.a)she mbingu ni      m kamwo ne      bwa na ye su  
 b)bwa na ye su      wa li shi ke .....      ne no la ke  
 4.a)bi bi li a      na ku m si      fu mwenye zi  
 b)e ka ri sti      u ..... ta fi .....      ka mbi ngu ni