

# FUNGUA PINGU

S.Mengele  
Dodoma  
0654295498

Changamka  
Haraka kiasi

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '16') and a key signature of one flat (B-flat). The music is divided into four sections, each starting with a treble clef and ending with a bass clef. The lyrics are written below the notes in a single language.

**Section 1:**

Ndu gu si ku fi chi - - na ku e le za u kwe li, we we u me  
ji da nga nye - - kwa ku to a sa da - - ka we we mbi ngu

**Section 2:**

fu ngwa pi ngu - - u na pe le kwa je ha na mu U si Ha ku  
ni hu e ndi - - u ta i shi a

**Section 3:**

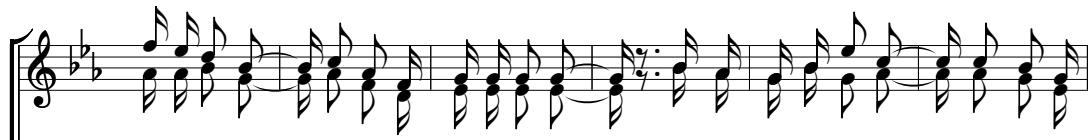
ha ku na ku fi cha tu se me u kwe li  
na ku fi cha fi cha tu e le za ne u kwe li kwa ma

**Section 4:**

kwa ha yo ma te ndo mbi ngu ni hu e ndi -  
te ndo u te nda yo mbi ngu ni we we hu e ndi hu e ndi



- we we fu nge a pi ngu we we fu nge a pi ngu we we fu



ngu a pi ngu - ba do u nga li ha i kwa ma te ndo ha yo mbi ngu ni



si kwa ko ba di li ka ndu gu ya - - ngu twe nde mbi ngu ni, Ha ku



1. Ni na ku e le za ndu - - gu na ku e le za, u si chu ki e ni -
2. Mu ngu a me ku ja li - - a ku wa ta ji ri, u na ji ga mba e -
3. Mu ngu ni mwe nye hu ru - - ma mwe nye u pe ndo, ni mwi ngi wa re he



1. - na po se ma u kwe li, ku fi ka mbi ngu ni - - we - - we
2. - ti pe sa ndi yo Mu ngu, ta mbu a ya kwa mba - - la zi ma
3. ma ha na ha ha - - si ram a na ku su bi ri - - we we u



1. ni vi gu mu, kwa ha yo ma te ndo, u na yo ya te nda.
2. u ta ku fa, u ta ji bu ni ni, we we ndu gu ya ngu.
3. je ku tu bu, na u ki sha tu bu, a na ku sa me he.