

Tafakari

NJOONI MLIOBARIKIWA

Jimbo la Njombe
Parokia ya Ludewa
Sept. 2018

Na: Kibassa Castor GM.

The musical score consists of six staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature varies between common time (indicated by '2') and half time (indicated by '3'). The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal line. The lyrics are:

Ha ya njoo ni m li o ba ri ki wa u u ri thi ni u fa lme wa
ba ba ya ngu, ha ya njoo ni m li o ba ri ki wa na ba
i ngi e ni, ka ti ka u zi ma wa mi le le wa mi le
ba i ngi e ni ka ti ka u zi ma wa mi le le,
le ma a na ni li po ku wa m go njwa, ni nyi m li
ni li po ku wa m go njwa ni nyi m li fi
fi ka ku ni ta za ma, te na ni li po ku wa ki fu
ka ku ni ta za ma te na, ni li po ku wa ki fu

ngo ni m li ni te mbe le a, ni li po ku wa
 ngo ni, m li fi ka ku ni te mbe le a,
 m tu pu m li ni vi ka ni li po ku wa na nja a
 si na ngu o m li ni vi ka ni li po ku wa na nja a
 m li ni pa cha ku la, ni li po ko sa ma ha li pa ku
 i shi, m li ni ka ri bi sha m ka i shi na mi sa sa njo o ni
 ha ya njo o ni, njo o ni kwa ngu,
 ha ya njoo ni, njo o ni kwa ngu,
 ha ya njoo ni, njo o ni kwa ngu,

thi ni u fa me u u fa lme wa ba ba ya ngu, u li o
 we kwa ta ya ri kwa a ji li ye nu, ye nu.

FINE

we kwa ta ya ri kwa a ji li ye nu, ye nu.

1. Tu ta mu u li za Ye su, ni li ni Bwa na ni li ni Bwa na ni li ni tu
 li po ku o na, u m go njwa Bwa na tu ka ku hu du mi a ni
 li ni te na na ni wa pi u li po ku wa ki fu ngo ni tu ka ku te mbe

le a, ni vi pi hu ku wa na ngu o, tu ka ku sa i di a,

ndi po Ye su a ta ji bu a ki se ma, ye yo te m
 ndi po Ye su, a ta ji bu, a ki se ma ye yo te m

li ye m te nde a ha ya, m me ni te nde a mi mi. D.C. AL FINE

2. We we Bwa na, ni li ni u li po ku wa na nja a tu ka

ku pa cha ku la, te na, ni li ni na ni wa pi u li po ko sa

ma ha li pa ku la la, tu ka ku chu ku na k u i shi na we,

ndi po Ye su a ta ji bu a ki se ma, ye yo te m

ndi po Ye su, a ta ji bu, a ki se ma ye yo te m

li ye m te nde a ha ya, m me ni te nde a mi mi. ***DC. AL FINE***

3. Tu wa te mbe le e wa go njwa mba li mba li, tu to e mi sa a da kwa

wo te wa si o ji we za, tu ka wa fa ri ji wa ze e ya ti ma wa ja ne na wa

A musical score for a vocal piece with piano accompaniment. The score consists of three staves: Treble, Bass, and Piano. The vocal parts are in common time, with a key signature of one sharp. The piano part includes harmonic notation with Roman numerals above the staff.

The vocal parts are:

- Top vocal line (Treble staff):
fu ngwa, i li si ku ya mwi sho Bwa na a se me
- Middle vocal line (Bass staff):
ndi po Ye su a ta ji bu a ki se ma, ye yo te m
ndi po Ye su, a ta ji bu, a ki se ma ye yo te m
- Bottom vocal line (Piano staff):
li ye m te nde a ha ya, m me ni te nde a mi mi. **D.C. AL FINE**

The piano part provides harmonic support, with chords indicated by Roman numerals (I, II, V) and specific notes or rests where needed.