

# KWA KILA JAMBO KUNA MAJIRA.

(Muhubiri 3:1-3.)

Mshauri Kanuti  
St.Salome-DSM

Measures 1-10 of the musical score. The music is in 3/8 time with a key signature of two sharps. The vocal line consists of eighth-note chords and rests. The lyrics are: "Kwa ki - la ja-mbo ku-na ma-ji-ra ya-ke, na wa-ka-ti wa ki-la ku - su di chi-ni ya mbi ngu."

Kwa ki - la ja-mbo ku-na ma-ji-ra ya-ke, na wa-ka-ti wa ki-la ku - su di chi-ni ya mbi ngu.

Measures 11-15 of the musical score. The music continues in 3/8 time with a key signature of two sharps. The vocal line consists of eighth-note chords and rests. The lyrics are: "1.Wa - ka - ti wa ku - za - li - wa na wa - ka - ti wa ku - fa, wa - ka - ti wa 2.Wa - ka - ti - wa ku - u - a na wa - ka - ti wa ku - po - za, wa - ka - ti wa 3.Wa - ka - ti - wa ku - li - a na wa - ka - ti wa ku - che - ka, wa - ka - ti waku"

1.Wa - ka - ti wa ku - za - li - wa na wa - ka - ti wa ku - fa, wa - ka - ti wa  
2.Wa - ka - ti - wa ku - u - a na wa - ka - ti wa ku - po - za, wa - ka - ti wa  
3.Wa - ka - ti - wa ku - li - a na wa - ka - ti wa ku - che - ka, wa - ka - ti waku

Measures 16-20 of the musical score. The music continues in 3/8 time with a key signature of two sharps. The vocal line consists of eighth-note chords and rests. The lyrics are: "ku - pa - nda na wa - ka - ti wa ku - ng'o - a, ku ng'o - a ya - li - yo - pa - mdwa. ku - bo - mo - a na wa - ka - ti wa ku - je - nga, na wa - ka - ti wa ku - je - nga. o - mbo - le - za na wa - ka - ti wa ku - che - za, na wa - ka - ti wa ku - che - za."

ku - pa - nda na wa - ka - ti wa ku - ng'o - a, ku ng'o - a ya - li - yo - pa - mdwa.  
ku - bo - mo - a na wa - ka - ti wa ku - je - nga, na wa - ka - ti wa ku - je - nga.  
o - mbo - le - za na wa - ka - ti wa ku - che - za, na wa - ka - ti wa ku - che - za.