

POKEA SIFA NA SHUKRANI ZANGU

Shukrani kwa mwenyezi Mungu

EDGAR VICTOR

IHAMWA PARISH

IYUMBU, DODOMA

S A $\text{♩} = 65$

6

Ee Mu ngu wa ngu ni na ku shu ku ru kwa we ma wa ko

7

u li o ni ja li a u me ni u mba ni ka pe nde za na shu ku ru sa na ni

14

ta ku si fu ma i sha ni mwa ngu Bwa na Ee Mu ngu wa ngu ni na

20

ku shu ku ru kwa we ma wa ko u li o ni ja li a u me ni u mba

27

ni ka pe nde za na shu ku ru sa na ni ta ku si fu ma i sha ni

The musical score consists of five staves of music for two voices (Soprano and Alto). The tempo is indicated as $\text{♩} = 65$. The key signature changes between $F\#$ and $G\#$. The time signature alternates between $6/8$ and $4/4$. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The score is divided into measures by vertical bar lines and section numbers (7, 14, 20, 27) are placed at the beginning of certain sections.

32

KIITIKIO

mwa ngu Bwa na Po ke a si fa na shu kra ni za ngu hi zi

Mu ngu wa ngu zi na zo to ka ka ti ka ki nywa cha ngu

37

po ke a si fa zi na zo to ka ku to ka ka ti ka ki nywa cha ngu

ta ku si fu ni ta ku i mbi a mile le

41

ni ta ku si fu ni ku mi le le ni ta i mba u

ta ku si fu ni - ta ku i mbi a u

po ke a Bwa na ni ta ku si fu ni ta ku i mbi a mile le u

ta ku si fu ni ta ku i mbi a mile le le

46

hi mi di we mi le le na mile le po na mile le

hi mi di we mi le le na mile le Mu ngu wa ngu na mile le

hi mi di we mi le le na mile le na mile le

na mile le po na mile le

na mile le Mu ngu wa ngu na mile le

na mile le na mile le

52 MASHAIRI



1U me ni ja li a A fya na ngu vu na se ma A sa nte u ha i
 2U na ni ta ka sa kwa mwi li wa ko na - da mu ya ko cha ku la
 3Ni ta ku shu ku ru kwa nyi mbo ta mu Ee - Mu ngu wa ngu mi mi ni



u me ni pa bu re si li pi i ki tu sha e
 ki na cho shi bi sha na ku bu ru di ku ju tu sha e
 ta wa si mu li a wa tu wa ku ju