

MKRISTO KATOE SADAKA.

F. Mtegeta

Msimbazi Dar es salaam.

Graziose.



Sa sa ni wa ka ti m zu ri twe nde ni ma dha ba hu ni tu ka to e sa da ka -



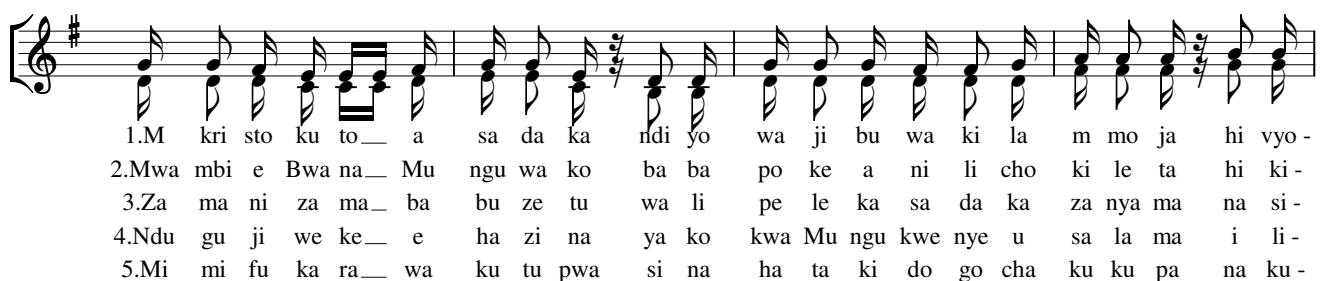
ze tu tu li je nge ka ni sa la Mu ngu.



E we ndu gu ya ngu m kri sto cha nga m ka cha nga m ka pe le ka sa da ka kwa Bwa na na nda



ka to e kwa mo yo mwe u pe u zi pa te ba ra ka za Mu ngu. E we.. Mu ngu.



1.M kri sto ku to a sa da ka ndi yo wa jи bu wa ki la m mo ja hi vyo -

2.Mwa mbi e Bwa na Mu ngu wa ko ba ba po ke a ni li cho ki le ta hi ki -

3.Za ma ni za ma ba bu ze tu wa li pe le ka sa da ka za nya ma na si -

4.Ndu gu ji we ke e ha zi na ya ko kwa Mu ngu kwe nye u sa la ma i li -

5.Mi mi fu ka ra wa ku tu pwa si na ha ta ki do go cha ku ku pa na ku -

A musical score for a vocal piece. The music is in G major, indicated by a treble clef and a sharp sign. The lyrics are written in a non-Latin script, likely Igbo, and are divided into five stanzas (1.M, 2.ndi, 3.wa, 4.wa, 5.o) with corresponding English translations below them. The vocal line consists of eighth-note patterns, primarily quarter note followed by a sixteenth-note pair. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords.

1.M kri sto ku mbu ka wa ji bu ne nda ka to e sa da ka kwa Bwa na.
2.ndi cho u li cho ni ja li a na ku to le a ka ma shu ku ra ni.
3.wa kri sto wa le o twe nde ni tu pe le ke pe sa za mi fu ko ni.
4.wa ka ti wa nja a na ki fo ha zi na ya ko i ku sa i di e.
5.o mba ni ja li e ki pa to ni we ze ku ku to le a sa da ka.