

# PAZA SAUTI PIGA KELELE

## *Katikati Dom 3 Majilio "C"*

NICODEMUS KINGA  
2-12-2021  
Singida

Isa. 12:2-6

Musical score for Soprano (S) and Alto (A) parts. The score consists of two staves. The Alto staff (A) starts with a dotted half note followed by a sixteenth-note rest. The Soprano staff (S) starts with a sixteenth-note rest followed by a sixteenth-note eighth-note pattern. The Alto staff continues with a sixteenth-note rest followed by a sixteenth-note eighth-note pattern. The Soprano staff continues with a sixteenth-note eighth-note pattern. The Alto staff ends with a sixteenth-note eighth-note pattern. The Soprano staff ends with a sixteenth-note eighth-note pattern.

Pazasa u ti pa za sa u ti pi ga ke le - le ma a na M

6

takati fu wai srae li  
Ni mku u      ka ti ya ko      Ni mku u

takati fu wa i srae li

Nimkuu katiya ko Nimkuu

12

ka ti ya ko ni m ku u - ka ti ya ko. Ta za ma Mu

16

ngundi ye wo ko vu wa ngu Ni ta m tu ma i ni wa la  
na

20

si ta o go pa ma a na Bwa si ta o go pa

24

1.a)Maa na Bwa na ni ngu vu za ngu na wi mbo wa ngu  
b)Ba - si kwa fu ra - ha m ta te - ka ma ji

28

na ye a me ku wa wo ko vu wa ngu  
ka ti ka vi si ma vya - wo ko vu.

32



2.a) Mshu ku ru ni Bwa - na li i te ni ji nala ke ya ta  
b) Ka ti ya ma - ta i fa li ta je ni ji nala ke kwa ku

37



nga ze ni ma te - ndo ya ke.  
wa kwa ku wa li me tu ku ka.

40



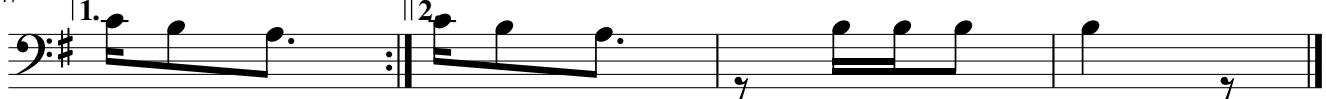
3.a) Mwimbi e ni Bwa na kwa ku wa a me te nda  
b) Na ya ju li ka ne ha ya ka ti ka du ni

43



maku u Pa za sa u ti pi ga ke le le mwe nye ji wa  
a yo te Ma a na m ta ka ti fu wa I sra e li ni

47



sa yu ni M ku u ka ti ya ko.