

# KWA MAANA WEWE U MWEMA

Zab. 86 : 5-6, 9-10, 15-16 (K) 5

**Wimbo wa Katikati  
Jumapili ya 16, Mwaka A**

Shanel Komba  
16.07.2014  
Dar es Salaam

The musical score consists of four staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature is 2/4 throughout.

**Staff 1:** Kwa ma-a-na we - we U mwe - - ma

**Staff 2:** u - me-ku wa ta - ya - ri u - me-ku - - wa ta - ya - ri,

**Staff 3:** u - me-ku - - wa ta - ya - ri ta - ya - ri ku - sa - me - he

**Staff 4:** 1. We-we Bwa-na U mwe-ma, u-me-ku-wa ta - ya-ri ku-sa-me-he, Na mwi-ngi

**Staff 5:** 1. wa fa-dhi-li kwa wa-tu wo-te wa-ku-i-ta-o; Ee Bwa-na u - ya-si-ki - e ma -

1. o - mbi ya-nugu      u - i - si-ki-li - ze sa - u - ti      sa - u - ti ya du - a za-nugu.

2. Ma-ta-i - fa      yo - te      u-li-o-wa-fa-nya wa-ta-ku-ja;      wa-ta-ku-su - ju -

2. di-a we-we Bwa-na      wa-ta-li-tu-ku-za ji-na la-ko,      kwa ku-wa ndi-we u-li - ye m -

2. ku-u, we-we      ndi-we m - fa - nya mi-u - ji - za,      Ndi-we Mu-nugu pe-ke ya-ko.

3. La-ki-ni      we-we Bwa-na,      U Mu-nugu wa re - he-ma na ne-e-ma,      M - vu-mi -

3. li - vu,      mwi-ngi wa fa-dhi - li na kwe-li,      u - ni - e - le - ke - e na ku-ni-fa-dhi-li

3. u - ni - e - le - ke - e      u - ni - e - le - ke - e      na ku-ni - fa - dhi - li mi - mi.