

CHUNGA KONDOO WA BWANA

Special for Fr.Edwin K.Makusanya 15 years of Priesthood

Na:Leonard Tete
Ipole - Sikonge
June , 2022

S. = 80

Soprano (S)

Tenor (T)

Bass (B)

1

Mu ngu Ba ba mwe nye zi a ku ja li e ne e ma u chu nge ko ndo o

7

kwa u nye nye ke vu u tu chu nge kwa u nye nye ke vu na si tu ku e ve ma

13

Kwe li ma vu no ni Me ngi kwe nye sha mba la Bwa na u ji ta hi di

18

ku ya tu nza i li na yo ya za e sa na 1. sa na.

2.



1.Kuna wa u mi ni a mba o ni wa dha i fu ka ti kak u i shima i
2.Ba ba ye tu si si tu na ku o mbe a sa na Mu ngu a ku sa i di e

Musical notation for measures 28-31. The key signature is one flat (B-flat). The melody consists of eighth and sixteenth notes. Measure 28 starts with a sixteenth note followed by eighth notes. Measures 29-31 show a repeating pattern of eighth and sixteenth notes.

sha ya ki Kri - sto Ba ba u wa sa i di po e
ku wa sa i di a wa tu wo te kwa u le