

BABA POKEA SADAKA

Khakolongolo Steve

(2)

Ba ba po ke a sa da ka ye tu i ja po ni ki do go twa ku to le a na mo yo wo te twa o mba u i po ke e

Ba ba po ke a sa da ka ye tu i ja po ni ki do go twa ku to le a na mo yo wo te twa o mba u i po ke e

Ba ba po ke a sa da ka ye tu i ja po ni ki do go twa ku to le a na mo yo wo te twa o mba u i po ke e

Ba ba po ke a sa da ka ye tu i ja po ni ki do go twa ku to le a na mo yo wo te twa o mba u i po ke e

i ye i ye le i ye i ye le

i ye i ye le i ye i ye le i ye i ye le i ye i ye le i ye i ye le i ye i ye le

i ye i ye le i ye i ye le i ye i ye le i ye i ye le i ye i ye le i ye i ye le

Ba ba i po ke e sa da ka ka zi ya mi ko no ye tu ni na ku to le a kwa mo yo

The musical score is composed of five staves of music, likely for a mixed ensemble. The staves are as follows:

- Staff 1 (Treble Clef):** Features eighth-note patterns and lyrics in Yoruba: "i ye i ye le i ye i ye le po ke a Ba ba hii sa da ka tu na zi le ta kwa ko po ke a Ba ba hii sa da ka".
- Staff 2 (Treble Clef):** Features eighth-note patterns and lyrics in Yoruba: "i ye i ye le i ye i ye le po ke a Ba ba hii sa da ka tu na zi le ta kwa ko po ke a Ba ba hii sa da ka".
- Staff 3 (Treble Clef):** Features eighth-note patterns and lyrics in Yoruba: "i ye i ye le i ye i ye le po ke a Ba ba hii sa da ka tu na zi le ta kwa ko po ke a Ba ba hii sa da ka".
- Staff 4 (Bass Clef):** Features eighth-note patterns and lyrics in Yoruba: "wa ngu wo te Ba ba po ke a po ke a Ba ba hii sa da ka tu na zi le ta kwa ko po ke a Ba ba hii sa da ka".
- Staff 5 (Treble Clef):** Features eighth-note patterns and lyrics in Yoruba: "tu na zi le ta kwa ko tu na ku o mba e we Ba ba u i ba ri ki".

(2)

The continuation of the musical score includes the following lyrics:

- "tu na ku o mba e we Ba ba u i ba ri ki" (repeated from Staff 5).
- "1.Ni ma za o ya ma sha mba ye tu tu na ya le ta
2.Na ha ta fe dha - za mi fu ko tu na zi le ta"
- "tu na zi le ta kwa ko tu na ku o mba e we Ba ba u i ba ri ki" (repeated from Staff 5).
- "1.Ni ma za o ya ma sha mba ye tu tu na ya le ta
2.Na ha ta fe dha - za mi fu ko tu na zi le ta"
- "tu na zi le ta kwa ko tu na ku o mba e we Ba ba u i ba ri ki" (repeated from Staff 5).
- (2)**
- "kwa ko tu na ku o mba e we Ba ba u i ba ri ki
kwa ko tu na ku o mba e we Ba ba u zi ba ri ki"
- "kwa ko tu na ku o mba e we Ba ba u i ba ri ki
kwa ko tu na ku o mba e we Ba ba u zi ba ri ki"
- "tu na ku o mba e we Ba ba u i ba ri ki
tu na ku o mba e we Ba ba u zi ba ri ki"
- "tu na ku o mba e we Ba ba u i ba ri ki
tu na ku o mba e we Ba ba u zi ba ri ki"
- "tu na ku o mba e we Ba ba u i ba ri ki
tu na ku o mba e we Ba ba u zi ba ri ki"