

EE BWANA UWE PAMOJA NAMI

Wimbo wa katikati Dom 1(Kwaresima) C

AMOS EDWARD
Dodoma, Feb, 2022

Zab. 91:1-2, 10-15

The musical score consists of six staves of music, each with a different vocal part: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), and two additional parts labeled 1.A and 2. The music is in common time (indicated by '4'). The lyrics are written below the corresponding staves.

Staff 1 (Soprano, Alto):

Ee Bwa na Bwa na u we pa mo ja na mi

Staff 2 (Tenor, Bass):

ka ti - ka taa bu za

Staff 3 (1.A):

ngu.

Staff 4 (2.):

ke ti ye Ma ha li pa si ri pa ke a li ye ju u

Staff 5:

a ta ka a ka ti ka u vu li wa ke mwe nye zi

Staff 6:

ni ta se ma Bwanandiye ki mbi li o la ngu nango meya ngu

11

Munguwa ngu ni ta ka ye m tu ma i ni

13

2.Maba ya ha ya ta ku pa we we wa la ta u ni

15

ha i ta i kari bi a he maya ko kwaku wa a ta a ngizi a Mala

17

i kawa ke wa ku li nde ka ti ka nji a za ko zo te.

20

3.Miko no nimwa ko wa tachuku a u si je uka jikwa a

22

m gu u wa ko ka ti ka ji we u ta waka nya ga si mba

24

na nyo ka u ta wa te sa kwami gu u.

26

4.A) Kwa ku wa a me ka za ku ni pe nda ni tamwo ko a

28

nakumwe ka pa li po ju u kwa ku wa a me ni ju a

30

ji nala ngu a ta ni i ta na mi nitamwiti ki - a

33

4.B) nita ku wa pa mo ja na ye taa bu ni

35

ni ta mwoko a na ku m tu - ku za.