

ASTAHILI MWANAKONDOW

Aquino Kipingi

Kwa Uchangamfu

2/4 time signature, treble and bass staves. Measure 1: A sta hi li mwa na ko ndo o a - li ye hi njwa chi njwa ku u po. Measure 2: Continuation of the melody.

7. Treble and bass staves. ke a u - we za u ta ji ri ngu vu na - he - shi ma.

14. Treble and bass staves. 1.U tu ku fu na u ku u - u na - ye - ye ha - ta mi le le

20. Treble and bass staves. 2.Hu ku mu na ha ki vyo te ni vya ke ha ta mi le - le ha - ta mi le le