

Onjeni mwone 2

Zab. 34:1-2, 15-22

Na; Remigius Kahamba

Moshi

27/7/2021

Wimbo wa katikati dominika ya 21 Mwaka B

0 nje ni, (0) o nje ni mwo ne, ya ku wa Bwa na, yu

mwe ma (ya) ya ku wa Bwa na, (yu) yu mwe - ma.

1.Ni ta m hi mi di Bwa na ki la wa ka ti, Si fa za ke zi ki nywa ni mwa ngu da i ma.

Ka ti ka Bwa na na fsi ya ngu i ta ji si fu, Wa nye nye ke vu wa si ki e wa ka fu ra hi.

2.Ma cho ya Bwa na, hu wa e le ke a we nye ha ki, Na ma si ki o ya ke hu ki e le ke a ki li o cha o.

U so wa Bwa na ni ju u ya wa te nda ma ba ya, A li o ndo e ku mbu ku mbu la o du ni a ni.

3.Wa li li a na ye Bwa na a ka si ki a, A ka wa po nya na taa bu za o zo te.

Bwa na yu ka ri bu na o wa li o vu nji ka mo yo, Na wa li o po nde ka ro ho hu wa o ko a.

4.Ma te so yamwenye ha ki ni mengi, La ki ni Bwana, hum ponyana yo yo te. Hu i hi fadhi, mi fu pa ya ke yo te, ha u ku vunji ka - ha ta mmo ja.

5.U o vu u tamwua a si ye ha ki, Na o wamchuki a o, mwenye ha ki watahukumi wa. Bwa na hu zi kombo a na fsi za wa tu mishiwa ke,

Wa la ha wa ta hu ku mi wa wo te wa m ki mbi li a o,

The image shows a musical score for piano and voice. It consists of two measures, 45 and 46. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The piano part is written in both treble and bass staves. The voice part is written in the treble staff. The lyrics are: "Wa la ha wa ta hu ku mi wa wo te wa m ki mbi li a o,".