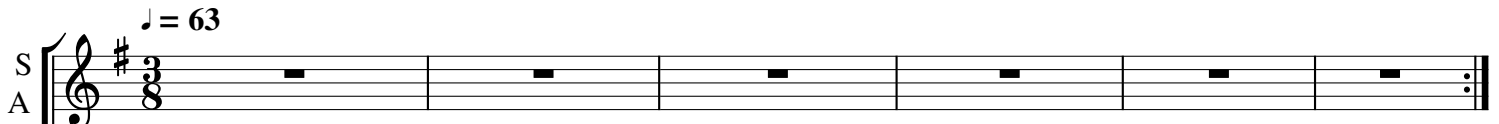


PINGU ZA MAISHA
(Ndoa)

Na; M.S.MADUKA
Mafinga Iringa
(+255 - 712 759 418 / 756 698 087)
16.02.2021.

$\text{♩} = 63$

S
A



1.(a) Si ki a M pe nzi wa ngu, Si ki a ni ku e le ze __ __
2. (a) Ni me ku cha gu a we we, U we wa ngu wa Ma i sha __ __
3. (a) Mwendo wa ko wa ma ri ngo Ha ki ka wa ni pe nde za __ __
4.(a) A cha wa nu ne wa che ke, Ha tu to a cha na ka mwe __ __ (Rudia kwa Sauti ya Kinanda tu)

T
B



1.(b) Su ra ya ko nzu ri sa na I me ni vu ti a sa na __ __
2.(b) Tu __ m shu ku ru Mu ngu kwa __ ku tu u nga ni sha __ __
3.(b) Ma cho ya ko ya, vu ti a Ha ki ka u me u mbi ka __ __
4.(b) Tu me pe nda na kwa dha ti, She ta ni ha na Na fa si __ __

1.(a) U me ni vu ti a sa na kwa Ta bi a ya ko nje ma __ __
2.(a) Ni Mu ngu a li ye pa nga si si tu i shi wa wi li __ __
3.(a) Jo nge a M pe nzi wa ngu, U ni pe Bu su mwa na na __ __
4.(a) A sa li wa Mo yo wa ngu We we ni Cha gu o la ngu __ __ (Rudia kwa Sauti ya Kinanda tu) %

7



1.(b) U na po ni a nga li a Mi mi ni na fa ri ji ka __ __
2.(b) Ni shi ke M ko no Be bi, we we ni wa ngu da i ma __ __
3.(b) Kwa Ma pe nzi ya ke Mu ngu, le o tu mwi li m mo ja __ __
4.(b) Ka ri bu M pe nzi wa ngu, Ma i sha tu ka ya je nge __ __

13



M pe nzi wa __ ngu, A sa nte kwakuni cha gu a Mi mi, ha ta Mi mi Na ku pe nda sa na li ta mbu

20

e hi lo, Tu a mba ta ne, twende wo te pa mo ja tu ka i shi wo _ te,
Na le o wa tu, tu me wa dhi hi ri sha kwamba tu me zi fu nga,

25

Pingu kwe li, Pi ngu za Ma i sha ya Mi le le, Pi ngu za Ma i sha ye tu yo te,

30

30

Pi ngu za Ma i sha za Ma i sha ye tu Mi le le.

The musical score consists of two staves, treble and bass, in G major (one sharp). The time signature is 4/4. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff. The piece ends with a double bar line and repeat dots.