

BIKIRA DAIMA

L.K.KANDIE

Nakuru

7/10/2020

$\text{♩} = 130$

Soprano (S) and Alto (A) parts are shown in treble clef, Bass (B) part is in bass clef. The music is in 3/4 time, key signature is one flat. The lyrics are:

Sa la mu Ma ri a Ma ma sa la mu Ma ri a Ma ma na Bi ki ra da i
Sa la mu Ma ri a Ma ma Ma ma na

The music continues in 3/4 time, key signature is one flat. The lyrics are:

ma da i ma tu na ku i mbi a nyi mbo tu na ku che ze a tu na ku sha

The music continues in 3/4 time, key signature is one flat. The lyrics are:

ngi li a ho ye ho ye ho ye ho ye ho ye tu na ku
Ma ma Ma ri a

16

che ze a we we u li ye Bi ki ra m po le
na Ma ma

22

Ma ma mwe nye hu ru ma na Bi ki ra da i ma
1. Ma ma u si ye na
2. Ma ma ki mbi li o
3. Ma ma u te mbe e

27

do a ma ma mta ka ti fu sa na u ka pa ta mi mba kwa u
le tu si si wa na wa ko se fu si ki li zi Ma ma o mbi
na si tu si je tu ka po te a nji a ta ka ti fu ya mwa

32

we zo wa Ro ho Mta ka ti fu u ka m za a mwa na wa Mu ngu
le tu twa to a kwa i ma ni tu we ze ku pa ta tu o mba yo
na o m pe ndwa ba li tu we ze ku fi ki a a ha di za ke