

# HERI MTU YULE

Erasmus B. Ngakuka  
Parokia ya Makoka DSM

Moderato

Sheet music for measures 1-7. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature changes from 2/4 to 3/4 at the beginning of measure 7. The vocal line starts with "a si ye kwe nda" and continues with lyrics: "Heri m tu yu le a si kwe nda nda ka ti ka shau ri la wa si o". The piano accompaniment consists of eighth-note chords.

8

Sheet music for measures 8-13. The key signature remains A major. The vocal line continues with lyrics: "ha ki wa la ha ku si ma ma ka ti ka nji a za wa ko sa ji wa la ha ku ke ti". The piano accompaniment features eighth-note chords.

14

Sheet music for measures 14-19. The key signature remains A major. The vocal line continues with lyrics: "ba ra za ni pa we nye mi za ha ba ra za ni pa we nye mi za ha". The piano accompaniment consists of eighth-note chords.

20

Sheet music for measures 20-25. The key signature remains A major. The vocal line continues with lyrics: "Ba li she ri a ya Bwa na ndi yo i m pe nde za yo na she ri a ya ke". The piano accompaniment features eighth-note chords.

2 26

hu i ta fa ka ri mcha na na u si ku Na ye a ta ku wa ka ma m ti

32

u li o pa ndwa ka ndo ka ndo ya vi ji to vya ma ji u za a o ma tu nda ya ke

38

kwa ma ji ra ya ke wa la ma ja ni ya ke ha ya ka u ki na

ha ya ka u ki, na ki la a li te nda lo na ki la a te nda lo

45

ki la a li te nda lo na ki la a te nda lo na ki la a te nda lo na ki la

na ki la a te nda lo ki la a te nda lo na ki la

51

1. fa ni ki wa      2. ki wa na si vyo wa li vyo wa si o ha ki ha o ni

na

58

ka ma ma ka pi ya pe pe ru shwa yo na u pe po kwa hi yo wa si o

65

ha ki ha wa ta si ma ma hu ku mu ni na wa la wa ko sa ji ka ti ka ku sa

73

nyi ko la we nye ha ki kwa ku wa Bwa na a na i ju a nji a

80

ya we nye ha ki ba li nji a ya wa si o ha ki i ta po te a.