

NI JUBILEI

By: Anthony Wissa
May 2018, Tabora

The musical score consists of five systems of music, each with two staves: treble and bass. The key signature is $\text{F}^{\#}$, and the time signature is $2/4$. The music is divided into systems by vertical bar lines and measures. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts.

System 1: Ni ju bi le i ya mi a ka ha m si ni ta
ya mi a ka ha m si ni

System 2: ngu shi ri ka la Ma ma ye tu The re sa wa Ca l ku ta ku i

System 3: ngi a Ta nza ni a le ngo la shi ri ka ni ku ka ta

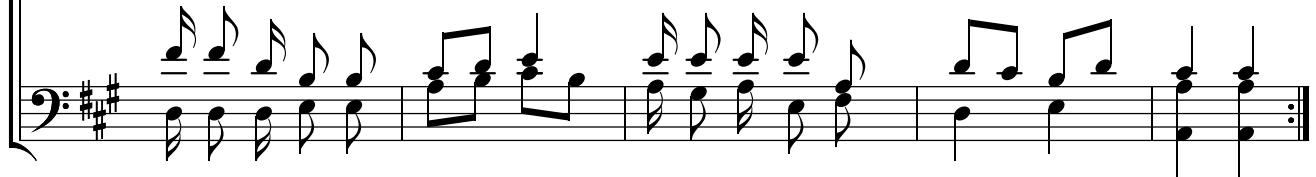
System 4: ki u ya Mu ngu i si yo na ki ko mo. Ka ma i li vyo

System 5: (continuation of System 4)

ba ni kwa a ji li ya u
 dhi hi ri shwa na Ye su Msa la ba ni kwa a ji li ya u
 pe ndo wa ki la m mo ja we tu ha sa ma ski
 pe ndo wa ki la m mo ja we tu ha sa ma ski
 ha sa ma ski
 ni mi o ngo ni mwa ma ski ni kwa nji a ya na dhi li ya ma i sha ya u
 se ja u fu ka ra u ti i
 se ja na kwa mo yo dha ti mo yo dha ti ku
 mo



wa hu du mi a ma ski ni mi o ngo ni mwa ma ksi ni



1.Ku wa li sha we nye nja a si yo kwa cha ku la tu, ba li na ne no



1.la Mu ngu pi a ku wa nywe sha we nye ki u si yo kwa ma ji



1.tu ba li u e le wa a ma ni, u kwe li ha ki na u pe ndo



2.Tu na wa pa ti a bi la ma li po hu du ma na ma hi ta ji ya ki



2.Ro ho na ya ki mwi li wa tu ma ski ni mi o ngo ni mwa ma



2.ski ni kwa mo yo wa dha ti ka bi sa, bi la ku ja li ta



2.ba ka, i ma ni wa la ta i fa



3.Ee Mu ngu u li li nde shi ri ka hi li u wa li nde na wa ta wa



3.wo te nda ni ya shi ri ka wa si ka te ta ma a ka ti ka wi to wa o.