

Harambee ya Ujenzi wa Kanisa

Ni Mimi na Wewe Mkristo

Kapumpa BJ

14/12/2018

DSM

Moderato

Musical score for the first section of the hymn. The score consists of two staves: treble and bass. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The vocal line begins with "Ni mi minawe wem kri sto tutali je ngakani sa le tu tu ki". The piano accompaniment features eighth-note chords and sixteenth-note patterns.

Ni mi minawe wem kri sto tutali je ngakani sa le tu tu ki

Musical score for the second section of the hymn, starting at measure 7. The vocal line continues with "we ka ngu vu ze tu pa mo ja tu ki wa na u mo ja tuta je ngaka ni sa i tu ki". The piano accompaniment maintains its eighth-note and sixteenth-note patterns.

we ka ngu vu ze tu pa mo ja tu ki wa na u mo ja tuta je ngaka ni sa i

tu ki

Musical score for the third section of the hymn, starting at measure 12. The vocal line includes "ma ra ka ni sa lenye u mo ja" (measures 1.1-1.2), "Ndu gu ndu gu ya ngu tu ka to e" (measures 2.1-2.2), and "twende tu ka to e echo". The piano accompaniment features eighth-note chords and sixteenth-note patterns. The vocal line concludes with "ma ra ima raka Ni Ha ya Ndugu ya ngu twende tu ka to e" and "twende tu ka to e".

ma ra ima raka

Ni

Ha ya

Ndugu ya ngu
ndu gu ya ngu

twende tu ka to e
twende tu ka to e

18

cho cho te u li chom le te aBwa na si ku ya le o Mu
cho te u li chom le te a Bwa na na
cho cho te u li cho m le te a Bwa na
cho cho te u li cho m le te a Bwa na kwama a na

24

hu pe nde zwa na ye mwe nye ku ji to a kwa moyo wo te
Munguhu pende zwa na ye mwenye ku ji to a
Munguhu pende zwa na ye mwenye ku ji to a

31

2.

te.

32

1.Kwa hi yo wa a mi ni tu ji to e kwa ha li na ma li ka ni sa la tu
2.I nu ka ndu gu ya ngu tu u nga ni she ngu vu pa mo ja ka ni sa la tu
3.Ni Mu ngu a tu pa ye vi tu vyo te tu li vyo na vyo twe nde ni tu mje

38

te ge me a si si.
te ge me a si si.
nge e nyum mba ya ke