

# SIFUNI SHANGILIENI.

By Kalist Kadafa  
21-March-2009  
Dar es Salaam.

$\text{♩} = 46$

*Moderato*

The musical score consists of two staves of music in 3/8 time, key signature of three sharps. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The music is divided into measures by vertical bar lines. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. Measure numbers 1 through 17 are indicated on the left side of the page.

Si fu ni sha ngi li e ni i mbe ni kwa fu ra ha, pi ge ni ma ta ri  
ge ni pa nda mwanda mo mwa nda mo wa mwe zi, na wa ka ti wa mba la

6 1. 2. I mbe ni i  
ngo ma na ki na nda che nye nyu zi ku mi Pi  
mwe zi si ku ku u ye tu, I mbe ni i

12 mbe ni tu ku ze ni si fa za ke,  
mbe ni tu ku ze ni si fa za ke, mwa bu du ni ye ye Bwa na kwa u tu

17 mbe ni tu ku ze ni si fa za ke,  
ku fu, i mbe ni si fu ni, kwa ma a na ye ye ni m ku u, ku u.  
ku fu wa ke bwa na i mbe ni si fu ni,

2

23



1.Pa ze ni sa u ti za sha ngwe i mbe ni kwa fu ra ha, i  
 2.Bwa na a me u fu nu a wo ko vu wa ke, ma  
 3.Bwa na na a hi mi di we ku to ka Sa yu ni, a  
 4.E nyi ma ta i fa wa Bwa na msi fu ni kwa za bu ri, i

27



mbe ni sha ngi li e ni kwa ma a na Bwa na ni m ku u.  
 cho ni pa ma ta i fa a me dhi hi ri sha ha ki ya ke.  
 na sta hi li si fa a na sta hi li ku si fi wa.  
 mbe ni sha ngi li e ni li hi mi di ni ji na la ke.