

Jina langu litafutika

Delicato

Deus V. Chicharo

July 2016

$\text{♩} = 60$

Sheet music for measures 1-6. The key signature is A major (three sharps). The time signature is common time (indicated by '3'). The vocal line consists of eighth-note chords. The lyrics are: Ni ve ma ni m ru di e mu ngu wa ngu ni ki nga li ha i ji na ji na.

Sheet music for measures 7-11. The key signature changes to E major (one sharp). The time signature remains common time. The vocal line continues with eighth-note chords. The lyrics are: la ngu li ta fu ti ka ji na la ngu li ta fu ti ka ji na la ngu li ta fu ti ka - mi mi.

Sheet music for measures 12-16. The key signature changes to C major (no sharps or flats). The time signature remains common time. The vocal line continues with eighth-note chords. The lyrics are: ka ba a da ya ki fo cha ngu ji na ngu.

16

Sheet music for measure 17. The key signature changes to G major (one sharp). The time signature remains common time. The vocal line consists of eighth-note chords.

1.Ni ki wa m zi ma ni na ji - vu na sa - na
2.Wa ka ti mw ngi ne ha ta ka ni sa ni si e ndi
3.U le vi u zi nzi u cha wi ni kwa ngu mi - mi



1.ni na sa ha i ka bi sa ya - kwa mba Du ni a ni mi mi ni m
 2.na kwe nda ku sa li ni ki wa na shi da i li ni pa ti we m sa
 3.u o ngo ki bu ri na a na sa nyi ngi hu ni so nga ma i sha ni



1.pi ta jii ni li ku ja bi la ki tu ni ta o ndo ka ni li vyo ku ja
 3. - da ni ki ta ka u ba ti zo a u sa kra me nti mba li mba li
 3.mwa - ngu na ji o na du ni a ni ka ma mi mi ndi ye mu ngu m tu.