

NYAMAZENI SASA

Pole pole kiasi:

Bernard Mukasa

The musical score consists of six staves of music. The top two staves are for voices, the third is for bass, and the bottom three are for voices. The lyrics are written below each staff. The music is in G clef, F# key signature, and 6/16 time. The score includes vocal parts and a bass line.

Lyrics:

- He e, He e, Nya ma ze ni sa sa m ka e ki mya
- He e, He e, Nya ma ze ni sa sa m ka e ki mya
- He e, He e, m ka e ki mya Nya ma ze ni
- He e, He e, m ka e ki mya Nya ma
- Nya ma ze ni sa sa m ka e ki mya O-R-G-A - N
Nya ma ze ni sa sa m ka e ki mya O-R-G - A-N
- nya ma ze ni m ka e ki mya O-R-G - A-N Ne nde
- ze ni sa sa m ka e ki mya O-R-G - A-N Ne nde
- M ka ji fu nze u pe ndo ne nda, 1. 2. 3. Ka pu ngu Ne nda
fu nze u fa ri sa yo Ka ndo, A che ji Ne nda
M ka ji
- M ka fu nzwe u pe - -ndo ne nda, Ka pu M cha Ne nda
fu nzwe u fa ri sa - -yo Ka ndo, A cha M ka Ne nda
- ni m ka ji fu nze u pe ndo, ne ndu ngu gu Ka pu ngu Ne nda
fu nze u fa ri sa yo, me ngi fe ha A che ji Ne nda
fu nze u pe ndo, Ka ndo ki sha M ka ji
- ni m ka ji fu nze u pe ndo, ne nda, Ka pu ngu Ne nda
fu nze u fa ri sa yo, A che ji Ne nda
fu nze u pe ndo, M ka ji

Shairi la Kwanza

Ku li ta ja ta ja ji na la Ye su,
Ku li ta ja ta ja ji na la Ye su,
Na ku to li ta ja ta ja
Na ku to li ta ja ta ja

yo te ni sa wa ka bi sa mh! Mh!
yo te ka bi sa mh! mh!
ka bi sa, yo te ni sa - - wa, mh! mh! li li lo la mu
ka bi sa, yo te ni sa wa ka bi sa mh! mh! li li lo la mu

u pe ndo; ku vu mi li a yo te u pe ndo, ndo,
u pe ndo; ku tu ma i ni yo te u pe
u pe - - ndo; ku vu mi li a yo te u pe ndo, ndo,
u pe - - ndo; ku tu ma i ni yo te u pe
hi - - mu u pe - - ndo, u pe ndo; ku ndo
yo - - te u pe - - ndo, u pe
hi - - mu u pe - - ndo, u pe ndo; ku ndo
yo - - te u pe - - ndo, u pe

F
R
E
O
R
G
A
N
P
A
U
S
E

Shairi la Pili

The musical score consists of three staves of music in G major, 2/4 time. The top two staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The lyrics are written below each staff.

Staff 1 (Treble Clef):

- Line 1: wa tu wa si wa ta mbu e kwa ya le m na yo se ma
- Line 2: wa si wa ta mbu e kwa ya le m na yo se ma
- Line 3: ku su di, wa si wa ta mbu e kwa ya le m na yo se ma,
- Line 4: ku su di, wa si wa ta mbu e kwa ya le m na yo se ma,

Staff 2 (Treble Clef):

- Line 1: kwa ya le ma ne no, kwa ma te ndo kwa a - ku wa
- Line 2: kwa ya le ma ne no, kwa ku wa
- Line 3: Ba li, ku wa
- Line 4: Ba li, na kwa ku wa

Staff 3 (Bass Clef):

- Line 1: tha mi ni na - -ku wa ja li we nze nu da i ma kwa ku wa i ma kwa ku wa
- Line 2: tha mi ni, ku wa ja li we nze tu, ku wa
- Line 3: tha mi ni, ku wa ja li we nze nu, ku wa
- Line 4: tha mi ni, ku wa ja li we nze nu, na kwa ku wa

ku mbu ka wa - - le wa li o wa do go na wa nyo nge ku wa
 na wa nyo nge,
 ku mbu ka, wa do go - - na wa nyo nge,
 ku mbu ka - - , wa do go na wa nyo nge,

He, he, u pe ndo, he, he, u pe ndo, He, u pe - - ndo.
 He, he, u pe ndo, he, he, u pe ndo, He, u pe - - ndo.
 He, he, u pe ndo, he, he, u pe ndo, He, u pe - - ndo.
 He, he, u pe ndo, he, he, u pe ndo, He, u pe - - ndo.