

MISA YA MT. PAUL

EE MUNGU TUNAWAOMBIA WAZAZI WETU

Music by: Abel Mbai

BWANA UTUHURUMIE

Adaggio

Piano

Bwa na Bwa na ee Bwa na u tu hu ru mi e Kri sto u tu hu ru

mi e ee Kri sto ee Kri sto u tu hu ru mi e Bwa na Bwa na ee Bwa na u tu hu ru

mi e Ee Bwa na Ee Bwa na Ee Bwa na ee Bwa na u tu hu ru mi e

MISA YA MT. PAUL

EE MUNGU TUNAWAOMBIA WAZAZI WETU

Music by: Abel Mbai

UTUKUFU KWA MUNGU JUU

Moderato

Piano

The musical score is written for piano in a 2/4 time signature with a key signature of one sharp (F#). It consists of four systems of music. Each system has a treble and bass clef staff. The lyrics are written below the treble staff. The first system starts with a repeat sign. The second system has first and second endings. The third and fourth systems continue the melody and accompaniment.

U tu ku fu kwa Mu ngu ju u mbi ngu ni na du ni a ni a ma ni du ni a ni na a ma ni du ni a ni na a ma

ni kwa wa tu a li o wa ri dhi a na du ni a tu na ku si fu tu na ku he shi mu tu na ku a bu du _

tu na ku tu ku za tu na ku shu ku ru kwa a ji li ya u tu ku fu wa ko m ku u Ee Bwa na Mungu m fa lme wa mbi

ngu ni Mu ngu mwe nye zi Mu ngu ba ba mwe nye zi e e Bwa na Ye su Kri sto mwa na wa pe ke e

41 *p* Ee Bwa na Mu ngu mwa na ko ndo o *f*

Ee Bwa na Mu ngu mwa na ko ndo o mwa na ko ndo o o wa Mu ngu mwa na wa ba ba Mwe nye ku o ndo a dha mbi

p *f*

49 *p* za u li mwe ngu u tu hu ru mi e *f* e we mwe nye ku o ndo a dha mbi za u li mwe ngu *p* po ke a o mbi le tu

p *f* *p*

59 *f* e we mwenye ku ke ti ku u me kwa ba ba *p* u tu hu ru mi e *f* kwa ku wa ndi ye u li ye pe ke ya ko m ta ka ti fu

f *p* *f* kwa ku wa u li ye pe ke ya ko m ta ka ti fu

69 pe ke ya ko Bwa na pe ke ya ko u li ye ju u ka bi sa Ye su Kri sto Pa mo ja na Ro ho m ta ka ti

pe ke ya ko Bwa na pe ke ya ko u li

Pa mo ja na Ro ho m ta ka ti

79 fu ka ti ka u tu ku fu wa Mu ngu Ba ba Mu ngu Ba ba a mi na

MISA YA MT. PAUL

EE MUNGU TUNAWAOMBIA WAZAZI WETU

Music by: Abel Mbai

MTAKATIFU BWANA

Moderato

Piano

Mta ka ti fu Bwa na Mu ngu wa ma je shi mbi ngu na du ni a kwe li zi me ja a zi me ja a zi me ja a

zi me ja a zi me ja a u tu ku fu wa ko mbi ngu na du ko ho sa na ho sa na ho sa na ju u mbi ngu ni ho sa na ho sa a ho sa na

ho sa na ho sa na ho sa na ju u mbi ngu ni ju u mbi ngu ni Mba ri ki wa a na ye ku ja kwa ji na ji na la ke ho sa na ho sa ha

Bwa na a ji na la ke Bwa na ji na la ke na

D.C. al Coda

MISA YA MT. PAUL

EE MUNGU TUNAWAOMBIA WAZAZI WETU

Music by: Abel Mbai

FUMBO LA IMANI

Moderato

Piano

The musical score is written for piano in a 2/4 time signature with a key signature of one sharp (F#). It consists of two systems of music. The first system contains measures 1 through 7. The second system starts at measure 8 and ends with a double bar line. The melody is primarily in the right hand, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines. The lyrics are written below the notes in the right hand.

E e Bwa na twa ta nga za ki fo cha ko na ku tu ku za u fu fu ko u fu fu ko

u fu fu ko wa ko u fu fu ko u fu fu ko wa ko mpa ka u ta ka po ku ja te na na ku tu na

MISA YA MT. PAUL

EE MUNGU TUNAWAOMBIA WAZAZI WETU

Music by: Abel Mbai

MWANAKONDOO

Adagio

Piano

Mwa na Ko ndo o wa Mu ngu Mwa na wa Mu ngu U o ndo a ye dha mbi za u li mwengu

12 u tu hu ru mi e Mwa na Ko ndo o wa Mu ngu Mwa a na wa Mu ngu u o ndo

24 *f accel* a ye dha mbi za u li mwe ngu u tu ja li e a ma ni u tu ja li e tu ja li e a ma ni tu ja li e a ma ni u tu ja li e