

MWANA WA SEREMALA

By; S. Mpuya (mza)

1.Na a li po fi ka Bwa na Ye su ka ti ka n chi ya ke, a ka fu ndi sha na ku fa nya

Mi u ji za kwe nye si na go gi ha ta wa ka sha nga a wa ka sha nga a wa ka se ma.

Kiitikio

1.

2.

1.
2.

wa Se re ma la! hu yu si mwa na wa Se re ma la! hu - re ma la

{(<Beti>)}

2.Ma ma ye si ye ye, si ye ye a i twa ye Ma ri a mu, na ndu gu za
 3.Na ma u mbu za ke, ha wa wo te ha wa po ha pa pe tu, ba - si hu
 4.Wa ku chu ki - zwa na ye Ye su a - ka wa a mbi a na - bi i

ke si Ya ko bo Yu su fu na Si mo ni na Yu da ha ta wa ka sha nga a wa ka
 yu ba si hu yu a me pa ta wa pi ha ya yo te ha ta wa ka sha nga a wa ka
 ha ko si he shi ma i la ka ti ka n chi ya ke na nyu mba ni mwa ke ye ye nyu

sha nga a wa ka se ma
 sha nga a wa ka se ma.
 mba ni mwa ke mwe nye we.

Wa la ha ku fa nya

5.Bwa na Ye su ha ku fa nya Mi u ji za mi ngi hu ko kwa sa

Musical score for two voices (Soprano and Alto) and piano, ending in 3/4 time. The vocal parts are in G major (two sharps). The piano part is in G major (two sharps).

The vocal parts sing the following lyrics:

Soprano: ba bu ya ku to ku a mi ni ku to ku a mi ni kwa o ni ha ki ka o
Alto: D.S. *al Fine* wa na ye Ye su o

The piano part accompaniment consists of eighth-note chords.

Performance instructions:

- 1st ending: 1. (measures 1-8), 2. (measure 9)
- 2nd ending: (measure 9)
- 3rd ending: (measure 10)

Fine