

MISA YA MTAKATIFU YAKOBO.

Kyrie.

By Greg Felix Kayetta.
Tukuyu - Dec. 1975.

Bwa na Bwa na Bwa na tu hu ru mi e Bwa na Bwa na Bwa na u tu hu ru mi e

Bwa na Bwa na Bwa na tu hu ru mi e Bwa na Bwa na u tu hu ru mi e

17

E we Kri stu tu hu ru mi e Kri stu tu hu ru mi e Kri stu tu hu ru mi e Kri stu

27

tu hu ru mi e Kri stu. Tu hu ru mi e, Kri stu, tu hu ru mi e, Kri stu tu hu ru mi e, Kri stu

35

tu hu ru mi e (Kri stu) E we Kri stu u tu hu ru mi e. Kri stu tu hu ru mi e u

43

tu hu ru mi e, tu hu ru mi Kri stu tu hu ru mi e, u tu hu ru mi e. E we Kri stu tu hu ru e.

50

Kri stu tu hu ru mi e, u tu hu ru mi e. Kri stu tu hu ru mi e, Ee Kri stu u tu hu ru mi e. Kri stu u tu.

mi e, u tu hu ru mi e, tu hu ru mi e, Ee Kri stu u tu hu ru mi e. Kri stu u tu.

Kri stu tu hu ru mi e Kri stu e we Kri stu u tu

58

hu ru mi - e tu hu ru mi e (Kri stu) E we Kri stu u tu hu ru mi e. Tu hu ru mi.

66

e Kri stu tu hu ru mi e Kri stu tu hu ru mi e, Kri stu tu hu ru mi e (Kri stu) Kri stu u tu

74

hu ru mi - e tu hu ru mi e (Kri stu) E we Kri - stu u tu hu ru mi e.

UTUKUFU.

U tu ku fu kwa Mu ngu ju u Na a ma ni du ni a ni kwa - wa tu wa ma pe nzi me ma

7

Na a ma ni du ni a ni kwa wa tu wa ma pe nzi me - ma - Na a ma ni

14

du ni a ni kwa wa tu wa ma pe nzi me ma - - Tu naku si fu tu na kuhe shi mu -

23

Tu na ku a bu du tu na ku tu ku za - Tu na ku shu ku ru Tu na ku shu ku ru

31

Tu na ku shu ku ru kwa a ji li Kwaajiliya u tu ku fu wa ko Mku u

39

E Bwa na Mu ngu Mfa lme wa mbingu ni - Mu ngu Ba ba Mwe - nye zi - Ee Bwana Ye su

47

E we Bwa na Ye su Kri stu Mwa - na wa pe ke e Ee Bwa na Mu ngumwana Ko ndoo wa Mu

54

ngu Mwa na wa Ba ba mwa na wa ke Ba ba - Mwe nye ku o ndo a

62

dha mbi za du ni a U tu hu ru mi e U tu hu ru mi e --- U tu hu ru mi e

70

U tu hu ru mi e - Tu hu ru mi e U tu hu ru mi e Tu hu ru mi e Tu hu ru mi e U tu hu ru mi e Tu hu ru mi e Tu hu ru mi e U tu hu ru mi e

76

U tu hu ru mi e
hu ru mi e Tu hu ru mi e U tu hu ru mi e
e U tu hu ru mi e U tu hu ru mi e U tu

83

hu ru mi e E we mwe nye ku o ndo a dha mbi za du ni a Po ke a - Po ke a

91

O mbi le tu E we mwe nye Ku ke ti Ku u me Kwa Ba ba U tu hu ru mi e U tu

99

hu ru mi e Kwa ku wa ndi we u li ye Pe ke ya ko Mta ka ti fu Pe ke ya ko

106

Bwa na pe ke ya ko Mku u Ye su Kri stu Pa mo - ja na Ro ho M ta ka ti fu

115

Ka ti ka u tu ku fu ka ti ka u tu ku fu wa Mu ngu Ba - ba. Kati ka U tu ku fu wa

123

Mungu Ba- ba Ka ti ka u tu ku fu wa Mungu Ba ba Ka ti ka U tu ku fu wa
A mi na U tu ku fu wa

131

Mu ngu Ba ba Ka ti ka u tu ku fu wa Mu ngu Ba - ba Ka ti ka U
Mu ngu Ba ba A mi na U tu ku fu wa Mu ngu Ba ba

tuku fu wa Mu nugu Ba ba

wa ke Mu nugu Ba ba

146

ba

Ka ti ka u tu

ku fu wa

Mungu ba

ba A mi na

Ka ti ka u tu

ku fu wa

ba A mi na

ka ti ka u

tu ku fu wa

Mungu Ba

ba A mi na

Musical score for piano and voice. The piano part consists of two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The vocal line is in common time, indicated by a 'C' at the beginning of the first measure. The lyrics are: tu ku fu wa Mu nguBa ba wa ke Mu ngu Ba ba A mi na A mi. The piano accompaniment features eighth-note chords and sustained notes.

169

na A mi na A - mi na
A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na

MTAKATIFU.

Mta ka ti fu Bwa na Mta - ka ti fu (Bwa na) Mta ka ti fu Bwa na Mu ngu wa ma

8

je shi Mta ka ti fu Bwa na Mta ka ti fu (Bwa na) Bwa na Mu - ngu Mu ngu wa ma je

16

1. 2.

shi shi Mbi ngu na - chi zi mejaa u tu ku fu zi mejaa u tu ku fu zi mejaa u tu ku fu u

26

§

tu ku fu wa ko Ho sa na ju u Ho sa na ju u Ho sa na ju u Ho sa na juu

33

Mbi ngu ni Ho sa na ju u Ho sa na ju u Ho sa na Mbi ngu ni Ho sa na Mbi

41

ngu ni Ho sa na juu Ho sa na Ho sa na juu Mbi ngu ni Ho sa na ju u
Ho sa na juu

50

Ho sa na ju u Ho sa na Ho sa na
Ho sa na ju u Ho sa na Ho sa na

58

Fine

juu Mbingu ni Mbari kia wa a ja ye kwa ji na la Bwa na ji na la Bwa na Mu ngu Mbari ki -

66

wa a ja - ye a ja ye kwa ji na la ke Bwa na Mu ngu Mbari kia wa a ja ye kwa
Mbari ki wa a ja

74

ji na la Bwa na Mu ngu Mbari ki wa a ja - ye kwa ji - na A ja ye kwa ji na la Bwa na Mu ngu A ja ye kwa
ye kwa ji na la Bwa na A ja ye kwa ji na la Bwa na Mu ngu kwa ji

81

ji na la ke Bwa na A ja ye kwa ji na la ke Bwa na Mu ngu Mbari kia wa a Mbari
na la ke Bwana Mu ngu A

ja ye kwa ji na la Bwa na ji na la Bwa na Mba ri ki wa A - ja ye kwa ji na
ki wa a ja ye kwa ji na la ke Bwa na Mba ri ki - wa A ja ye kwa ji na A ja ye kwa

Mba ri ki wa a ja ye kwa ji na la Bwa na Mu ngu

ji - na la ke Bwa na la Bwa na A ja ye kwa ji na la Bwa na (Mu ngu) Mba ri ki

wa a ja - ye kwa ji - na la Bwa na a ja ye kwa ji - na la - ke Bwa na A

D.S. al Fine

ja ye kwa ji na kwa ji na la Bwa na.

MWANAKONDOW.

Musical score for measures 1-8 of MWANAKONDOW. The score consists of two staves: treble and bass. The lyrics are:

Mwa na ko ndo o mwa na ko ndoo wa Mu ngu (Mwa na) u na ye o ndo a dha mbi za Du

Musical score for measures 9-16 of MWANAKONDOW. The score consists of two staves: treble and bass. The lyrics are:

ni a Mwa na ko ndo o u tu hu ru mi e tu hu ru mi e (Mwa na) mwa na ko

Musical score for measures 17-24 of MWANAKONDOW. The score consists of two staves: treble and bass. The lyrics are:

ndoo U tu hu ru mi e Mwanako ndo o wa Mu ngu Mwana ko ndo - o wa Mu ngu u na ye o

Musical score for measures 25-32 of MWANAKONDOW. The score consists of two staves: treble and bass. The lyrics are:

ndo a dha mbi dha mbi za du ni a U tu hu ru mi e tu hu ru mi e Mwanakondo o Mwa na

34

Musical score page 34. Treble and bass staves. The lyrics are:

Kondoo waMu ngu u na ye o ndo a dha mbi dhambi za du ni a u tu hu ru mi e u tu hu ru mi e

44

Musical score page 44. Treble and bass staves. The lyrics are:

tuhu ru mi e U tu hu ru mi e U tu hu ru mi e U tu hu ru mi - e

52

Musical score page 52. Treble and bass staves. The lyrics are:

U tu hu ru mi e U tu hu ru mi e Mwa na ko ndo o wa Mu ngu

60

Musical score page 60. Treble and bass staves. The lyrics are:

U na ye o ndoa dhambi za du ni a - U tu ja li e A ma ni - U tu ja li e

68

A mani A mani U tu ja li e A mani A mani U tu ja li e A mani A mani U tu ja li e

74

A mani A mani U tu ja li e A ma ni A ma ni U tu ja li e A mani

82

U tu ja li e U tu ja li e A ma ni A ma ni U tu ja li e A ma ni A ma ni

91

U tu ja li e A ma ni tu ja li e A ma ni ni U tu ja li e A ma ni U tu ja li e tu ja li e A ma ni

99

U tu ja li e A ma ni A ma ni U tu ja li e A ma ni A ma ni
U tu ja li e A ma ni ni A ma ni u tu ja li e A ma ni A ma ni

106

U tu ja li e A ma ni U tu ja li e A ma ni A ma ni U tu ja li e A ma ni A ma ni
U tu ja li e u tu ja li e A ma ni A ma ni ni A ma ni A ma ni

113

U tu ja li e a ma ni u tu ja li e u tu ja li e a ma ni a ma ni
ni A ma ni a ma ni u tu ja li e a ma ni tu ja li e a ma ni a ma ni

120

u tu ja li e a ma ni a ma ni u tu ja li e a ma ni tu ja li
u tu ja li e a ma ni a ma ni u tu ja li e a ma ni tu ja li

127

e a ma ni U tu ja li e a ma ni u tu ja li e a ma ni u tu ja li e
e a ma ni

133

a ma ni a ma ni u tu ja li e a ma ni a ma - ni a ma ni u tu ja li e

140

a ma ni u tu ja li e a ma ni a ma ni a ma ni a ma ni -

148

u tu ja li e u tu ja li e u tu ja li - e u tu ja

155

li e tu ja li e a ma ni u tu ja li e a ma ni a ma ni tu ja li -

163

e a ma ni a ma ni

*Copied by Erick Wakusongwa. Mbeya. Mawasiliano: 0755664653, 0715194429
e-mail: wakusongwaerick@gmail.com*