

MAMA BIKIRA MARIA

tembaleo@gmail.com

FR. TEMBA LEOPOLD LUKA, CSC

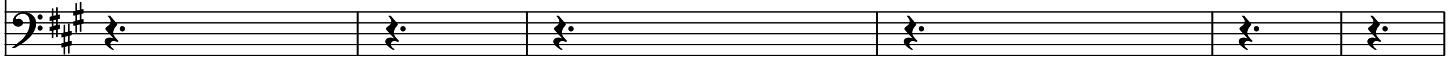
J = 75

The musical score consists of two staves of music in 3/8 time, key of A major (two sharps). The first staff begins with a treble clef and the second with a bass clef. The lyrics are in Ugandan English, with some words in their original language. The vocal parts are supported by a harmonic piano part.

Ma ma Bi ki ra Ma ri a, Ma ma wa Mu ^{1. ngu,} ^{2agu,}
Ma ma Bi ki ra Ma ri a Ma ma wa Mu ngu, ee Ma ma, ngu,
Ma ma Bi ki ra Ma ri a Ma ma wa Mu ngu, ngu,
Ma ma mwe nye Mo yo sa fi, wa na o twa ku li li a, Ma ma, Ma
Ma ma mwe nye Mo yo sa fi, wa na o twa ku li li a, mnye nye ke vu,
Ma ma mwe nye Mo yo sa fi, wa na o twa ku li li a, Ma ma, Ma
Ma ma mwe nye Mo yo sa fi, wa na o twa ku li li a, mnye nye ke vu,
ma, Ma ma, tu o mbe ^{1.e,} Ma ^{2.e.}
mta ka ti fu, wa hu ru ma, u tu o mbe e, e. 1. U o vu wa ta wa la,
2. U pe ndo wa po te a,
3. U go mvi wa ta wa la,
4. Ma go njwa ya a ja bu,
ma, Ma ma, tu o mbe e, Ma, e.
mta ka ti fu, wa hu ru ma, u tu o mbe e, e.



we ma u me po te a, vi ta na ma cha fu ko vya tu ma li za Ma ma,
ndo a za vu ru gi ka, a ma ni du ni a ni i me po te a, Ma ma,
a ma ni ya po te a, u pe ndo du ni a ni u me to we ka, Ma ma,
ya tu ma li za Ma ma, nja a, na u ka me na vyo vi me zi di, Ma ma,



|1. |2.



tu o mbe e wa na o twa a nga mi a, Ma ma mwe ma, a.
tu o mbe e wa na o twa a nga mi a, Ma ma mwe ma, a.
tu o mbe e wa na o twa a nga mi a, Ma ma mwe ma, a.
tu o mbe e wa na o twa a nga mi a, Ma ma mwe ma, a.

